SONY

4-113-171-**81**(1)

IC Recorder

Operazioni preliminari
Registrazione
Riproduzione
Modifica di messaggi
Uso delle funzioni di menu
Uso del computer
Risoluzione dei problemi
Informazioni aggiuntive
Indice analitico

Istruzioni per l’uso

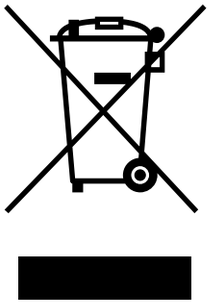
ICD-PX720

IC RECORDER

© 2009 Sony Corporation

Attenzione per i clienti in Europa

Trattamento del dispositivo elettrico od elettronico a fine vita (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)



Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifiuto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici.
Assicurandovi che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Applicabile al seguente accessorio: cavo di collegamento USB

Trattamento delle pile esauste (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi Europei con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che la pila non deve essere considerata un normale rifiuto domestico.
Assicurandovi che le pile siano smaltite correttamente, contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal loro inadeguato smaltimento. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali.
In caso di prodotti che per motivi di sicurezza, prestazione o protezione dei dati richiedano un collegamento fisso ad una pila interna, la stessa dovrà essere sostituita solo da personale di assistenza qualificato.
Consegnare il prodotto a fine vita al punto di raccolta idoneo allo smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche; questo assicura che anche la pila al suo interno venga trattata correttamente.
Per le altre pile consultate la sezione relativa alla rimozione sicura delle pile. Conferire le pile esauste presso i punti di raccolta indicati per il riciclo.
Per informazioni più dettagliate circa lo smaltimento della pila esausta o del prodotto, potete contattare il Comune, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Avvertenza per i clienti: le informazioni seguenti sono valide solo per i dispositivi venduti in paesi in cui vengono applicate le direttive dell'Unione Europea.

Il fabbricante di questo prodotto è Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Giappone. Il rappresentante autorizzato ai fini della Compatibilità Elettromagnetica e della sicurezza del prodotto è Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327, Stoccarda Germania. Per qualsiasi problema relativo all'assistenza o alla garanzia, si prega di fare riferimento agli indirizzi indicati nei documenti di assistenza e garanzia forniti con il prodotto.

- L'uso dei brani musicali registrati è consentito esclusivamente a scopo privato. L'uso del materiale musicale ad altri scopi richiede l'autorizzazione dei proprietari del copyright.
- Sony non può essere ritenuta responsabile di registrazioni/download incompleti o di dati danneggiati a causa di problemi del registratore IC o del computer.
- A seconda dei tipi di testo e di carattere utilizzati, è possibile che il testo visualizzato sul registratore IC non appaia correttamente sul dispositivo. Di seguito sono riportate le cause:
  - Capacità insufficiente del registratore IC collegato.
  - Problemi di funzionamento del registratore IC.
  - Lingua o caratteri delle informazioni sul contenuto non supportati dal registratore IC.

Avviso per gli utenti

Programma © 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 Sony Corporation
Documentazione ©2009 Sony Corporation

Tutti i diritti riservati. Il presente manuale o il prodotto software in esso descritto non possono essere, né per intero né in parte, riprodotti, tradotti o trasformati in una qualsiasi forma leggibile meccanicamente senza previo consenso scritto di Sony Corporation.

IN NESSUN CASO SONY CORPORATION È RESPONSABILE PER EVENTUALI DANNI INCIDENTALI, CONSEQUENZIALI O SPECIALI, FONDATI SU UN ILLECITO CIVILE, UN CONTRATTO O ALTRO, DERIVANTI DA O CONNESSI CON IL PRESENTE MANUALE, CON IL PRODOTTO SOFTWARE O ALTRE INFORMAZIONI IN ESSO CONTENUTE O CON IL RELATIVO USO.

Sony Corporation si riserva il diritto di apportare modifiche al presente manuale o alle informazioni in esso contenute in qualsiasi momento senza preavviso.
Il prodotto software descritto in questo manuale può essere regolato dalle condizioni di un distinto accordo di licenza con l'utente.

- Il presente prodotto software può essere utilizzato solo con Windows, non con Macintosh.
- Il cavo di collegamento fornito può essere utilizzato solo per il registratore IC modello ICD-PX720. Non è possibile utilizzarlo per altri registratori IC.

Indice

Verifica del contenuto della confezione 7
Indice delle parti e dei comandi 8

Operazioni preliminari

Punto 1: Preparazione di una fonte di alimentazione 12
Inserimento delle batterie 12
Durante la sostituzione delle batterie 13
Punto 2: Impostazione dell'orologio ... 15
Prosecuzione diretta da "Fase 1: Preparazione di una fonte di alimentazione" 16
Impostazione dell'orologio tramite il menu 16
Accensione e spegnimento del registratore IC 18
Spegnimento 18
Accensione 18

Registrazione

Registrazione di messaggi 19
Selezione del modo di registrazione 22
Selezione di una cartella 24
Impostazione della sensibilità del microfono 25
Avvio automatico della registrazione attivato dal rilevamento di suoni – la funzione VOR 27
Divisione di un messaggio in due parti durante la registrazione 28
Registrazione con un microfono esterno o altro apparecchio 30
Registrazione dell'audio proveniente da un telefono fisso o da un telefono cellulare 31
Aggiunta di una registrazione a un messaggio registrato in precedenza 32
Aggiunta di una registrazione mediante sovrascrittura durante la riproduzione 34

Riproduzione

Riproduzione dei messaggi 36
Riproduzione di tutti i messaggi di una cartella in modo continuo – Riproduzione continua 39
Riproduzione ripetuta di una sezione specifica – Ripetizione A-B.....41
Regolazione della velocità di riproduzione – Funzione DPC.....42
Registrazione mediante un altro apparecchio 43
Riproduzione di un messaggio all'ora desiderata tramite un allarme 45

Modifica di messaggi

Cancellazione di messaggi 49
- Cancellazione dei messaggi uno alla volta.....49
- Cancellazione di tutti i messaggi in una cartella 51

Spostamento di un messaggio in una cartella diversa.....52
Divisione di un messaggio in due parti.....53
Prevenzione dell'azionamento accidentale: – Funzione HOLD.....55
Selezione della visualizzazione 56

Uso delle funzioni di menu

Impostazioni del menu.....58

Uso del computer

Uso del software Digital Voice Editor in dotazione.....66
- Operazioni possibili utilizzando il software Digital Voice Editor.....66
- Requisiti di sistema 68
- Installazione del software 69
- Collegamento del registratore IC al computer 72
- Consultazione dei file della Guida in linea 73
- Scollegamento del registratore IC dal computer 74

Risoluzione dei problemi

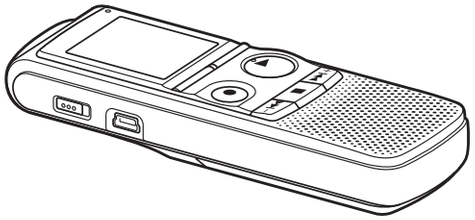
Risoluzione dei problemi.....75
- Messaggi di errore.....82
- Limitazioni di sistema.....84

Informazioni aggiuntive

Uso di un alimentatore CA USB (non in dotazione) 85
Scollegamento del registratore IC dalla presa di rete CA 86
Precauzioni 87
Caratteristiche tecniche 88
Indice analitico 90

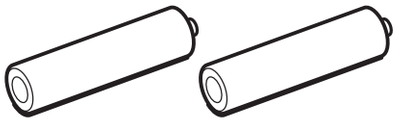
Verifica del contenuto della confezione

Registratore IC (1)

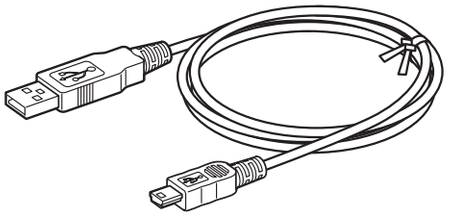


Rimuovere la pellicola sulla finestra del display prima di utilizzare il registratore IC.

Batterie alcaline LR03 (formato AAA) (2)



Cavo di collegamento USB (1)



Software applicativo, Digital Voice Editor (CD-ROM)

Cuffie stereo* (1)

Custodia di trasporto* (1)

CD-ROM (1)
(Le istruzioni per l'uso sono allegate in formato PDF.)

Istruzioni per l'uso

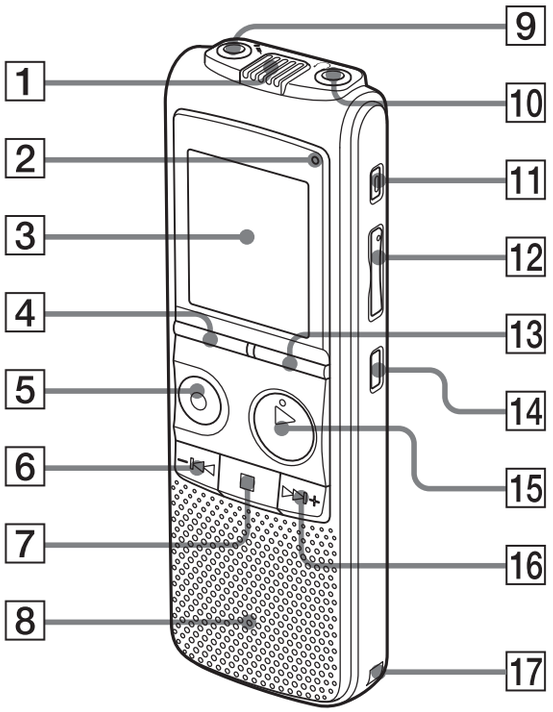
* Le cuffie stereo e la custodia di trasporto sono in dotazione solo con determinati modelli in alcune regioni.

Si avvisa che qualsiasi variazione o modifica non espressamente approvata dal presente manuale può invalidare il diritto dell'utente a utilizzare l'apparecchio.

Indice delle parti e dei comandi

Per ulteriori informazioni, consultare le pagine indicate tra parentesi.

Parte anteriore



1 Microfoni incorporati (19)

2 Indicatore di funzionamento (15, 19, 36, 64)

3 Finestra del display (9)

4 Tasto DIVIDE (29, 54)

5 Tasto ● REC/PAUSE (19, 21)

6 Tasto –⏮ (riavvolgimento/ riavvolgimento rapido) (36, 37, 58)

7 Tasto ■ (arresto) (20, 37, 47, 59)

8 Diffusore

9 Presa (microfono) (30)

10 Presa (cuffie) (21, 37, 44)

11 Tasto ERASE (50)

12 Tasto VOL (volume)+/– (21, 37)

13 Tasto DISPLAY/MENU (57, 58)

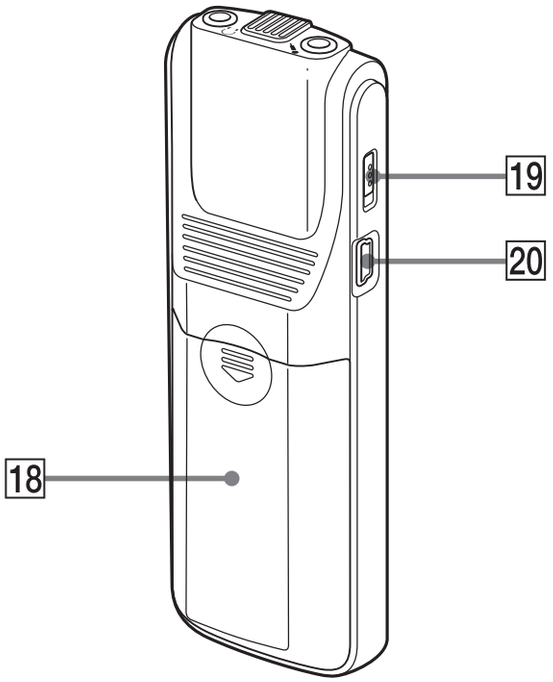
14 Tasto (ripetizione) A-B (41)

15 Tasto ► PLAY/STOP•ENTER (21, 36, 38, 58)

16 Tasto ⏭+ (avanzamento/ avanzamento rapido) (36, 37, 58)

17 Apertura per l'aggancio di una cinghia da polso
(La cinghia da polso non è in dotazione.)

Parte posteriore

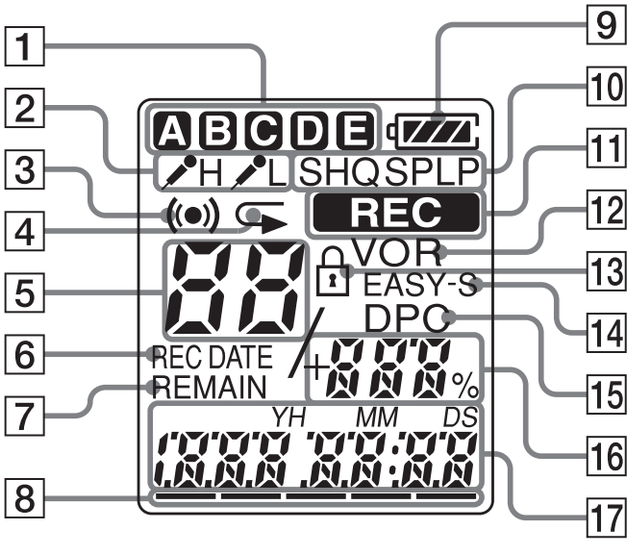


18 Scomparto della batteria (12)

19 Interruttore HOLD (18, 56)

20 Connettore ⚷ (USB) (72, 85)

Finestra del display



1 Indicatore della cartella

Visualizza la cartella selezionata (A, B, C, D o E).

2 Sensibilità del microfono

Visualizza la sensibilità del microfono.

- H (alta): Per la registrazione di riunioni o in luoghi tranquilli/ spaziosi.
- L (bassa): Per la registrazione di dettati o in luoghi rumorosi.

3 Indicatore di allarme

Viene visualizzato se per un messaggio è stato impostato un allarme.

4 Indicatore di riproduzione ripetuta

Viene visualizzato quando si riproduce un messaggio in modo ripetuto.

5 Numero del messaggio selezionato

6 Indicatore REC DATE (data di registrazione)

La data di registrazione viene visualizzata con l'indicatore REC DATE.

7 Indicatore REMAIN

Quando il registratore IC si trova in modo di registrazione, il tempo di registrazione residuo viene visualizzato con l'indicatore REMAIN; allo stesso modo, se il registratore IC è in modo di riproduzione/arresto, il tempo residuo del messaggio corrente viene visualizzato con l'indicatore REMAIN.

8 Indicatore di memoria residua

Visualizza la memoria residua e si riduce in modo scalare durante la registrazione.

9 Indicatore di carica delle batterie

Mostra la carica residua delle batterie.

10 Indicatore del modo di registrazione

Viene visualizzato il modo di registrazione impostato tramite il menu quando il registratore IC si trova nel modo di arresto, oltre al modo di registrazione corrente quando il registratore IC si trova nel modo di riproduzione o di registrazione.

LP: modo di registrazione monofonica prolungata

SP: modo di registrazione monofonica standard

HQ: modo di registrazione monofonica ad alta qualità

SHQ: modo di registrazione monofonica ad altissima qualità

11 Indicatore **REC** (registrazione)

Viene visualizzato mentre il registratore IC effettua la registrazione.

12 Indicatore VOR

Viene visualizzato quando la funzione VOR è impostata su "ON" nel menu e lampeggia quando il registratore IC è in pausa di registrazione mentre è attiva la funzione VOR.

13 Indicatore di blocco

Viene visualizzato quando "LOCK" è impostato su "ON" nel menu.

14 Indicatore EASY-S (Easy Search)

Viene visualizzato quando la funzione Easy Search è impostata su "ON" nel menu.

15 Indicatore DPC

Viene visualizzato quando la funzione DPC (Digital Pitch Control) è impostata su "ON" nel menu.

16 Numero totale di messaggi nella cartella/impostazione DPC

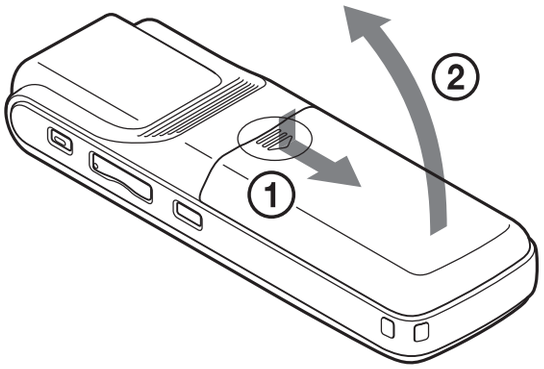
17 Tempo trascorso/tempo residuo/data e ora della registrazione/messaggio

Punto 1: Preparazione di una fonte di alimentazione

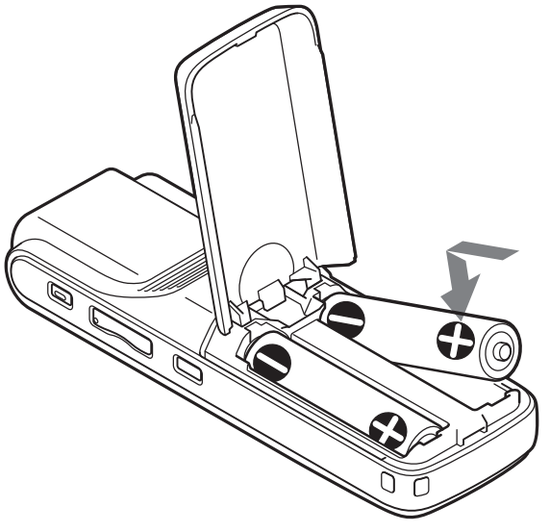
Rimuovere la pellicola sulla finestra del display prima di utilizzare il registratore IC.

Inserimento delle batterie

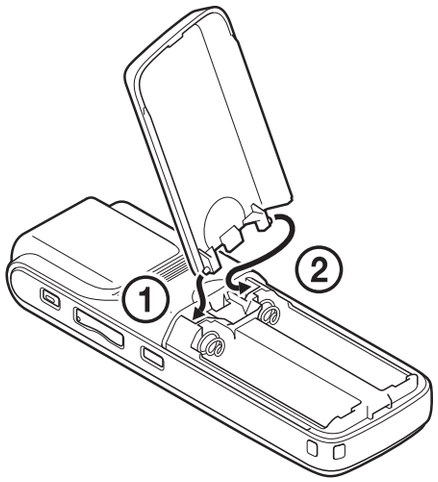
1 Fare scorrere il coperchio dello scomparto delle batterie, quindi sollevarlo.



2 Inserire batterie alcaline LR03 (formato AAA) rispettando la polarità corretta, quindi chiudere lo sportellino.



Se lo scomparto delle batterie si stacca accidentalmente, riposizionarlo nel modo indicato.



Suggerimenti

- Quando si sostituiscono le batterie, i messaggi registrati o le impostazioni dell'allarme non vengono cancellati anche dopo averle rimosse.
- Quando si sostituiscono le batterie, l'orologio continua a funzionare per qualche tempo dopo averle rimosse.

Note

- Non utilizzare batterie al manganese con il presente registratore IC.
- Quando si sostituiscono le batterie, accertarsi di sostituirle entrambe con batterie nuove.
- Non tentare di caricare batterie esaurite.
- Se il registratore IC non deve essere utilizzato per un lungo periodo, si consiglia di rimuovere le batterie per evitare danni dovuti a perdite di elettrolito e corrosione.

Se si inseriscono le batterie per la prima volta o dopo che il registratore IC è rimasto senza batterie per un determinato periodo di tempo, viene visualizzata l'indicazione di impostazione dell'orologio e la sezione dell'anno lampeggia. Fare riferimento a "Prosecuzione diretta dalla fase 1: Preparazione di una fonte di alimentazione" a pagina 16 per impostare la data e l'ora.

Durante la sostituzione delle batterie

Nella finestra del display viene visualizzato l'indicatore di carica delle batterie.

Indicazione di carica residua delle batterie

: sostituirle con altre nuove.

: viene visualizzata l'indicazione "LO BATT" e il registratore IC arresta l'operazione.

Durata delle batterie*1

Se si utilizzano batterie alcaline Sony LR03 (SG) (formato AAA)

Modo di registrazione	SHQ*3	HQ*4
Registrazione	Circa 30 hr.	Circa 30 hr.
Riproduzione*2 dal diffusore	Circa 13 hr.	Circa 13 hr.
Riproduzione dalle cuffie	Circa 32 hr.	Circa 32 hr.

Modo di registrazione	SP[*5]	LP[*6]
Registrazione	Circa 35 hr.	Circa 48 hr.
Riproduzione[*2] dal diffusore	Circa 13 hr.	Circa 13 hr.
Riproduzione dalle cuffie	Circa 32 hr.	Circa 32 hr.

(hr. : ore)

Se si utilizzano batterie ricaricabili Sony NH-AAA

Modo di registrazione	SHQ[*3]	HQ[*4]
Registrazione	Circa 20 hr.	Circa 20 hr.
Riproduzione[*2] dal diffusore	Circa 10 hr.	Circa 10 hr.
Riproduzione dalle cuffie	Circa 25 hr.	Circa 25 hr.

Modo di registrazione	SP[*5]	LP[*6]
Registrazione	Circa 25 hr.	Circa 35 hr.
Riproduzione[*2] dal diffusore	Circa 10 hr.	Circa 10 hr.
Riproduzione dalle cuffie	Circa 25 hr.	Circa 25 hr.

(hr. : ore)

[*1] La durata delle batterie potrebbe ridursi a seconda della modalità di utilizzo del registratore IC.

[*2] Durante la riproduzione tramite il diffusore interno con il livello del volume impostato su 27

[*3] SHQ: modo di registrazione monofonica ad altissima qualità

[*4] HQ: modo di registrazione monofonica ad alta qualità

[*5] SP: modo di registrazione monofonica standard

[*6] LP: modo di registrazione monofonica prolungata

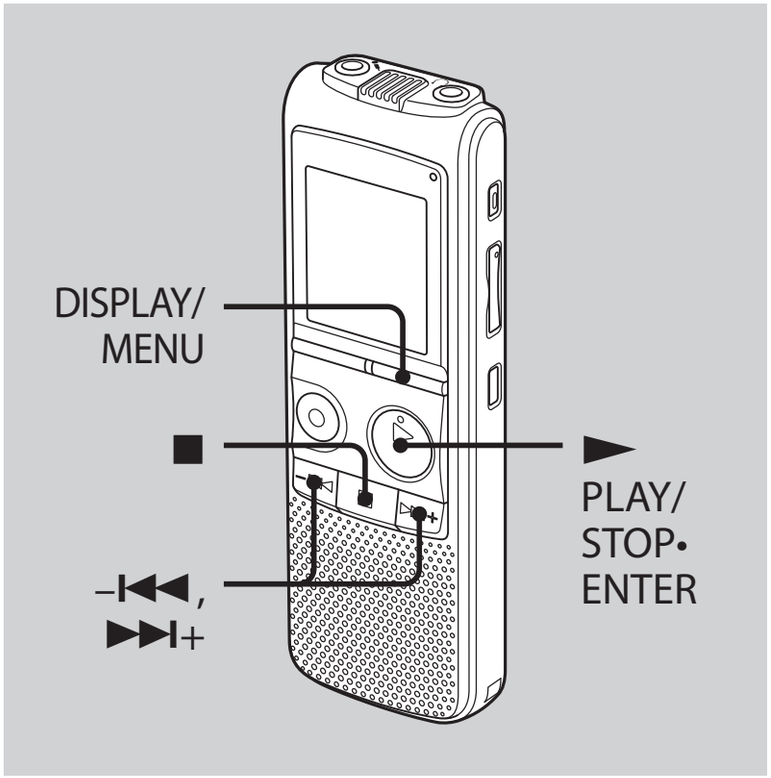
Nota sull’accesso ai dati

Se sulla finestra del display appare “ACCESS” o l’indicatore di funzionamento lampeggia in arancione, il registratore IC sta effettuando l’accesso ai dati. Durante l’accesso ai dati da parte del registratore IC, non rimuovere le batterie né collegare o scollegare l’alimentatore CA USB (non in dotazione). In caso contrario, è possibile che i dati vengano danneggiati.

Nota

Se il registratore IC viene utilizzato per l’elaborazione di una grande quantità di dati, il messaggio potrebbe restare visualizzato per un periodo di tempo prolungato. Non si tratta di un problema di funzionamento del registratore IC.
Attendere che l’indicatore in movimento scompaia prima di iniziare un’altra operazione.

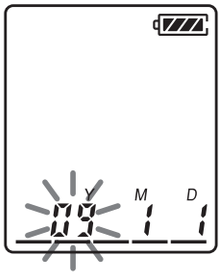
Punto 2: Impostazione dell’orologio



Per utilizzare la funzione di allarme o registrare la data e l’ora, è necessario impostare l’orologio.
Se si inseriscono le batterie per la prima volta o dopo che il registratore IC è rimasto senza batterie per un determinato periodo di tempo, viene visualizzato la finestra del display di impostazione dell’orologio e la sezione dell'anno lampeggia.

Prosecuzione diretta da “Fase 1: Preparazione di una fonte di alimentazione”

1 Premere –I◄◄ o ►►I+ per impostare l’anno, il mese, il giorno, l’ora e i minuti in sequenza, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



2 Premere ■ (arresto) per tornare al display nel modo di arresto.

Impostazione dell’orologio tramite il menu

Mentre il registratore IC si trova nel modo di arresto, è possibile impostare l’orologio tramite il menu.

1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

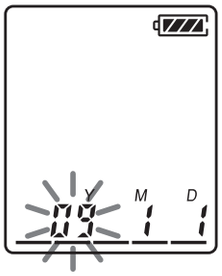
Nella finestra del display viene visualizzato il modo menu.

2 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare “SET DATE”, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "AUTO" o "MANUAL", quindi premere ► PLAY/ STOP•ENTER.

Se si seleziona "AUTO", l'orologio viene regolato automaticamente utilizzando l'orologio del computer collegato al registratore IC e su cui è in esecuzione il software Digital Voice Editor in dotazione. Se si seleziona "MANUAL", la sezione dell'anno lampeggia. Passare alle procedure successive.

4 Premere –I◄◄ o ►►I+ per impostare l'anno, il mese, il giorno, l'ora e i minuti in sequenza, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



5 Premere ■ (arresto) per tornare al display nel modo di arresto.

Suggerimenti

- Premere DISPLAY/MENU per tornare all'operazione precedente.
- È possibile impostare la visualizzazione dell'orologio in formato "12H (formato a 12 ore)" o "24H (formato a 24 ore)" nel menu "HOUR". Se si imposta "12H (formato a 12 ore)", nella finestra del display viene visualizzato "AM" o "PM".

Nota

Se non si preme ► PLAY/STOP•ENTER entro un minuto dall'immissione dei dati di impostazione dell'orologio, il modo di impostazione viene annullato e la finestra del display torna alla visualizzazione nel modo di arresto.

Accensione e spegnimento del registratore IC

Quando il registratore IC non è in uso, è possibile prevenire l'esaurimento delle batterie spegnendo il dispositivo.

Spegnimento

Far scorrere l'interruttore HOLD nella direzione della freccia mentre è attivo il modo di arresto. "HOLD" lampeggia. Il registratore IC si spegne in pochi secondi.

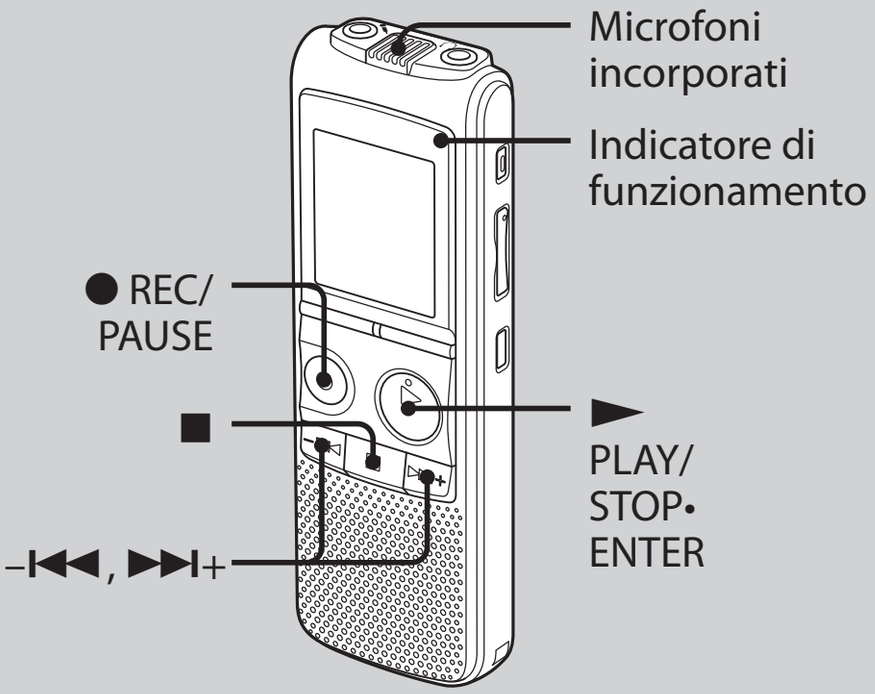
Accensione

Far scorrere l'interruttore HOLD in direzione opposta a quella della freccia. Il registratore IC si accende.

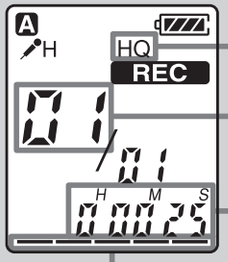
Suggerimenti

- Se il registratore IC non deve essere utilizzato per un lungo periodo, si consiglia di spegnerlo.
- Se per 10 minuti dopo l'accensione del registratore IC non vengono eseguite operazioni, il display si spegne automaticamente. (Premere un tasto qualsiasi per riattivare il display.)

Registrazione di messaggi



Finestra del display



Modo di registrazione

Numero messaggio

Visualizzazione contatore*

Indicatore di memoria residua

* Viene mostrata la visualizzazione selezionata con il tasto DISPLAY/MENU.

1 Selezionare una cartella.

① Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

② Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare "FOLDER", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

③ Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare la cartella desiderata (**A**, **B**, **C**, **D** o **E**), quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

④ Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

2 Avviare la registrazione.

① Premere ● REC/PAUSE in modo di arresto. L'indicatore di funzionamento si illumina in rosso.
(Quando "LED" è impostato su "OFF" nel menu (pagina 64), l'indicatore di funzionamento non si illumina.)
Non è necessario tenere premuto ● REC/PAUSE durante la registrazione. Il nuovo messaggio verrà registrato automaticamente dopo l'ultimo messaggio registrato.

② Parlare nei microfoni incorporati.

3 Premere ■ (arresto) per arrestare la registrazione.

Il registratore IC si arresta in corrispondenza dell'inizio della registrazione corrente.

Se non passa a un'altra cartella dopo l'arresto della registrazione, la successiva registrazione verrà effettuata nella stessa cartella.

Suggerimenti

- Prima di avviare la registrazione, si consiglia di eseguire una registrazione di prova.
- Al momento dell'acquisto, nel registratore IC sono disponibili 5 cartelle, in ciascuna delle quali è possibile registrare fino a 99 messaggi.
- Durante la registrazione è possibile bloccare tutte le funzioni di tutti i pulsanti, in modo da evitare operazioni accidentali, facendo scorrere l'interruttore HOLD nella direzione della freccia.

Note

- Mentre l'indicatore di funzionamento lampeggia in arancione, non rimuovere le batterie, né collegare o scollegare l'alimentatore CA USB. In caso contrario, è possibile che i dati vengano danneggiati.
- Se un oggetto, ad esempio un dito, sfiora o urta accidentalmente il registratore IC durante la registrazione, è possibile che vengano registrati dei disturbi.
- Prima di effettuare una registrazione, accertarsi di controllare l'indicatore di carica delle batterie (pagina 13).
- Per evitare di dover sostituire le batterie durante una lunga sessione di registrazione, utilizzare l'alimentatore CA USB (non in dotazione) (pagina 85).
- La durata massima della registrazione varia se si registrano i messaggi in modo di registrazione misto.

Per	Premere
Effettuare una pausa durante la registrazione*	Premere ● REC/PAUSE. Durante la pausa di registrazione, l'indicatore di funzionamento lampeggia in rosso e "PAUSE" lampeggia nella finestra del display.
Disattivare il modo di pausa e ripristinare la registrazione	Premere di nuovo ● REC/PAUSE. La registrazione viene ripristinata a partire da tale punto. (Per arrestare la registrazione dopo una pausa, premere ■ (arresto).)
Riascoltare immediatamente la registrazione corrente	Premere ► PLAY/STOP•ENTER. La registrazione si arresta e la riproduzione viene avviata a partire dall'inizio del messaggio appena registrato.
Riascoltare la registrazione mentre è in corso	Tenere premuto –⏮ durante il modo di registrazione o di pausa. La registrazione si arresta ed è possibile effettuare ricerche all'indietro durante il modo di riproduzione rapida in avanti. Dopo aver rilasciato –⏮, la riproduzione si avvia dal punto corrente.

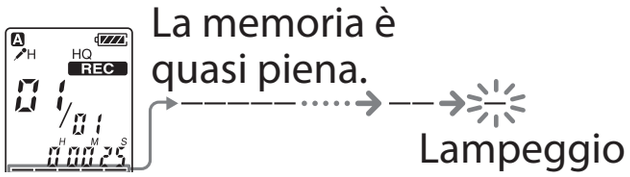
* Un'ora dopo l'attivazione della pausa di registrazione, quest'ultima viene annullata automaticamente e il registratore IC si dispone nel modo di arresto.

Controllo della registrazione

Collegare le cuffie disponibili in commercio alla presa 🎧 (cuffia) e controllare la registrazione. È possibile regolare il volume di ascolto premendo VOL + o –, ma il livello di registrazione è fisso.

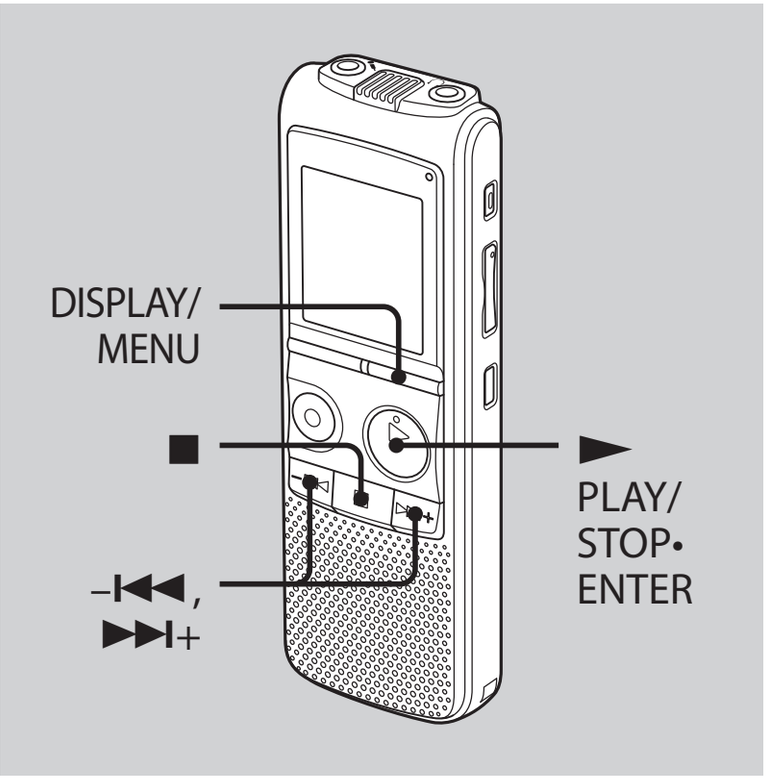
Indicazione di memoria residua

Durante la registrazione, l'indicatore di memoria residua si riduce in modo scalare.



Quando il tempo residuo di registrazione raggiunge 10 minuti, l'ultima indicazione lampeggia.
Se si seleziona il modo di visualizzazione del tempo di registrazione residuo, tale indicazione lampeggerà anche quando il tempo residuo diventa di 1 minuto. La visualizzazione passa automaticamente al tempo residuo.
Quando la memoria è piena, la registrazione viene arrestata automaticamente e "REC" e "FULL" lampeggerà per tre volte nella finestra del display. Per continuare la registrazione, è necessario cancellare qualche messaggio.

Selezione del modo di registrazione



È possibile selezionare il modo di registrazione nel menu quando il registratore IC è in arresto.
All'acquisto del registratore IC, il modo di registrazione è impostato su "SHQ".

1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.

2 Premere –I◀◀ o ▶▶I+ per selezionare "MODE", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

3 Premere –I◀◀ o ▶▶I+ per selezionare "LP", "SP", "HQ" o "SHQ", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

LP: Modo di registrazione monofonico di lunga durata (11,025 kHz/8 kbps)
Per registrare con audio monofonico per un tempo più prolungato.

SP: Modo di registrazione monofonico standard (44,1 kHz/48 kbps)
Per registrare con qualità audio normale.

HQ: Modo di registrazione monofonico standard (44,1 kHz/128 kbps)
Per registrare con un audio monofonico di qualità elevata.

SHQ: Modo di registrazione monofonico ad altissima qualità (44,1 kHz/192 kbps)
Consente di registrare con un audio monofonico di qualità estremamente elevata.

4 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

Per effettuare registrazioni con qualità audio ottimale, selezionare il modo HQ o SHQ.

Nota

Non è possibile impostare il modo di registrazione durante la registrazione.

Tempo di registrazione massimo

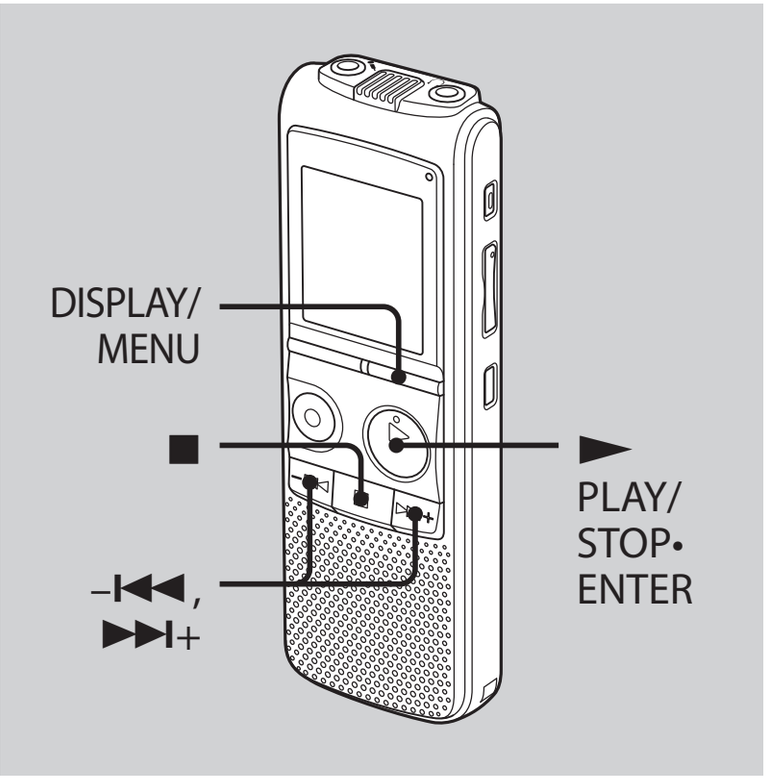
Di seguito è riportato il tempo di registrazione massimo di tutte le cartelle.

Modo SHQ	Modo HQ	Modo SP
11hr. 55 min.	17. 55 min.	48 hr.

Mode LP
288 hr. 10 min.

(hr. : ore/min. :minuti)

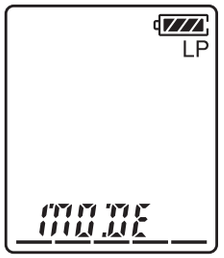
Selezione di una cartella



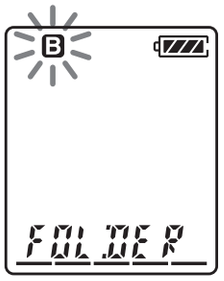
Al momento dell'acquisto del registratore IC, sono già predisposte cinque cartelle (**A**, **B**, **C**, **D** o **E**). Selezionare una di queste cartelle nel menu.

1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

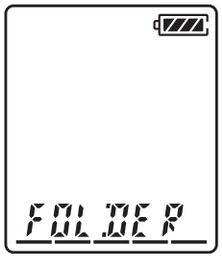
Viene visualizzata la finestra del modo menu.



2 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "FOLDER", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

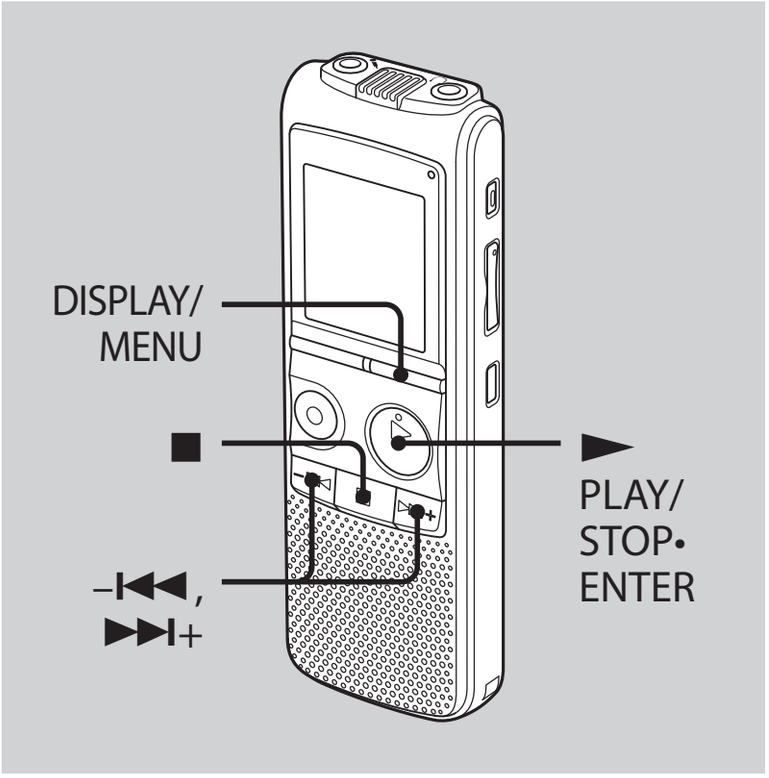


3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare la cartella desiderata (Ⓐ, Ⓑ, Ⓒ, Ⓓ o Ⓔ), quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



4 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

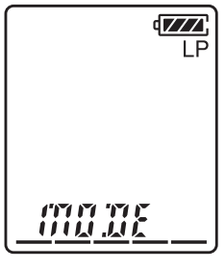
Impostazione della sensibilità del microfono



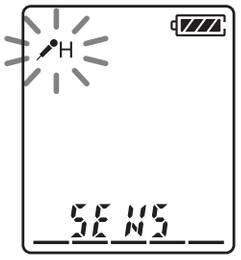
È possibile impostare la sensibilità del microfono nel menu quando il registratore IC è in arresto o in registrazione.
All'acquisto del registratore IC, la sensibilità del microfono è impostata su "🎤H".

1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.



2 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "SENS", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



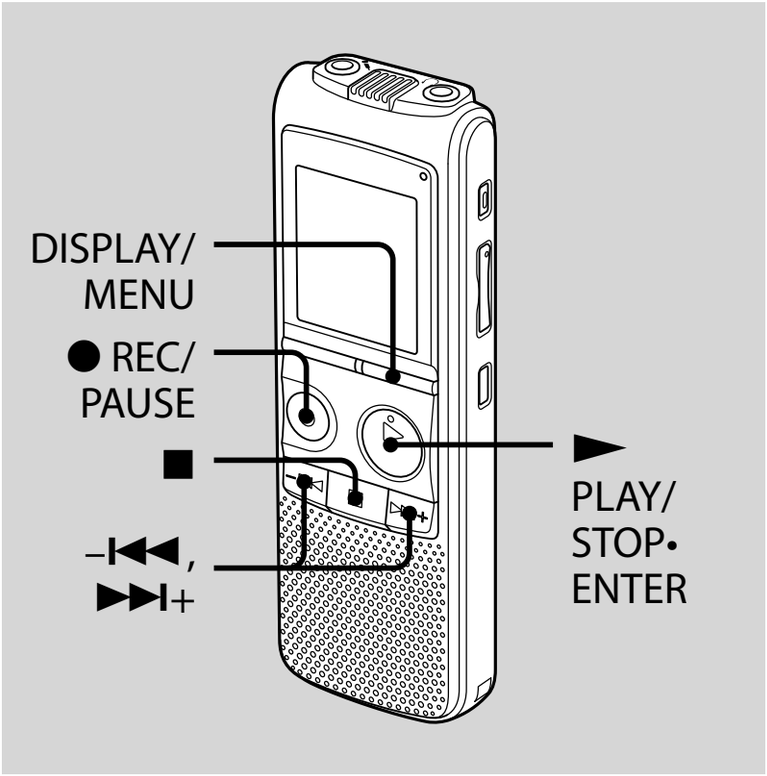
3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "🎤H" o "🎤L", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

🎤H: per registrare nelle riunioni o in luoghi tranquilli e/o spaziosi.

🎤L: per registrare dettati o in luoghi rumorosi.

4 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

Avvio automatico della registrazione attivato dal rilevamento di suoni – la funzione VOR

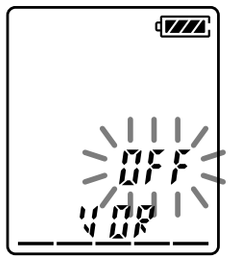


È possibile impostare la funzione VOR (Voice Operated Recording) su "ON" per avviare la registrazione appena il registratore IC rileva un suono, e mettere in pausa se non ne rileva, evitando la registrazione durante i periodi di silenzio. All'acquisto del registratore IC, la funzione VOR è impostata su "OFF".

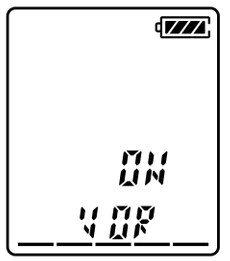
1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.

2 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "VOR", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "ON", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



4 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

5 Premere ● REC/PAUSE.

"REC" e "VOR" appaiono nella finestra del display.

La registrazione viene avviata non appena il registratore IC rileva un suono. La registrazione è in modo di pausa se non viene rilevato alcun suono e se le indicazioni "VOR" e "PAUSE" lampeggiano. Quando il registratore IC rileva di nuovo il suono, la registrazione riprende.

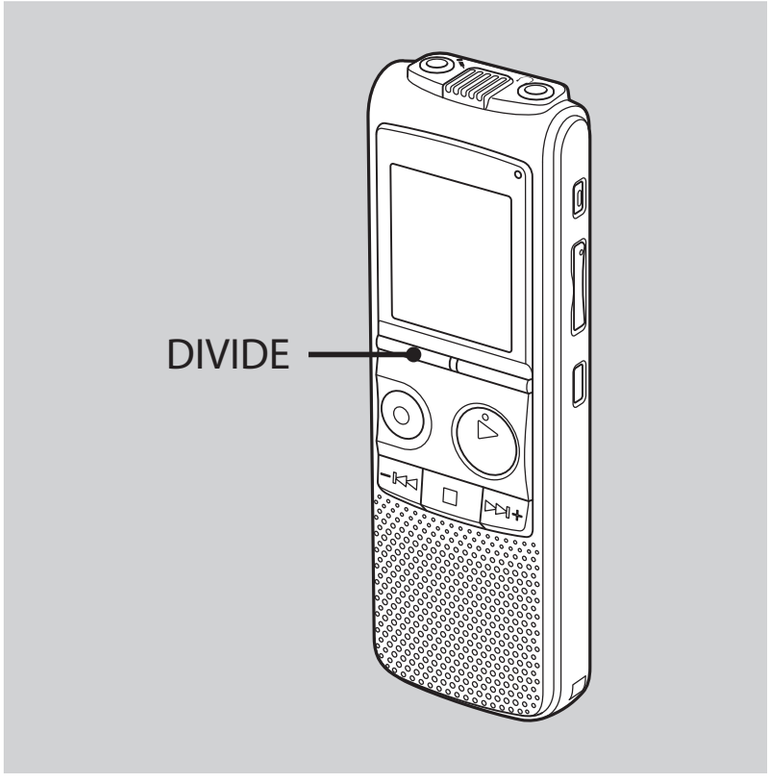
Per disattivare la funzione VOR

Impostare "VOR" su "OFF" al punto 3.

Nota

La funzione VOR è influenzata dai rumori dell'ambiente circostante. Impostare "SENS" nel menu in base alle condizioni di registrazione. Se dopo avere modificato la sensibilità del microfono la registrazione non è soddisfacente o se si devono effettuare registrazioni importanti, impostare "VOR" su "OFF" nel menu.

Divisione di un messaggio in due parti durante la registrazione



È possibile dividere un messaggio in due parti durante la registrazione. Il nuovo numero di messaggio viene aggiunto alla parte più nuova del messaggio diviso.

Premere DIVIDE durante la registrazione.

"DIVIDE" lampeggia e il nuovo numero di messaggio viene aggiunto in corrispondenza del punto in cui è stato premuto il tasto. Il messaggio viene registrato come due messaggi, mentre la registrazione continua senza interruzioni.

Messaggio 1
Messaggio 2
Messaggio 3
Il messaggio viene diviso.
Il messaggio 2 e il messaggio 3 vengono registrati senza interruzioni.

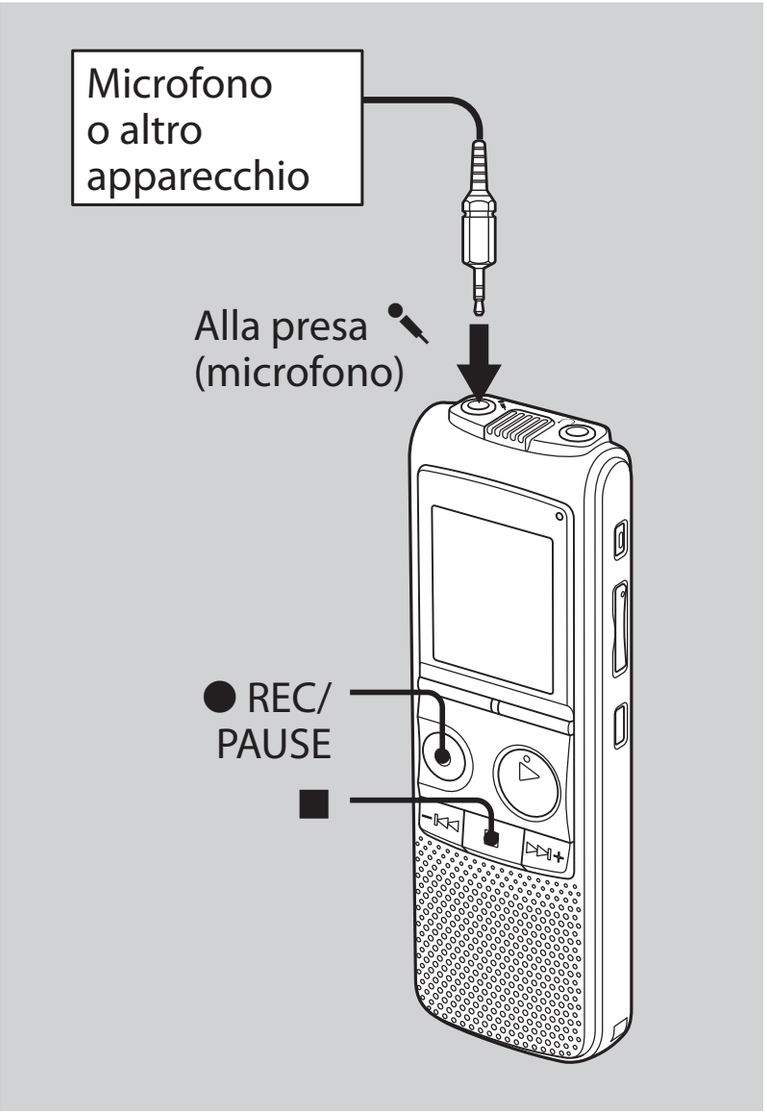
Suggerimento

È possibile dividere il messaggio in corso di registrazione durante la pausa di registrazione.

Note

- Per dividere un messaggio, è necessario disporre di una determinata quantità di spazio libero in memoria. Per ulteriori informazioni, vedere "Limitazioni di sistema" a pagina 84.
- Se in una cartella sono stati registrati 99 messaggi, non è possibile dividere un messaggio nella cartella.
- Dopo aver diviso un messaggio, non è possibile riunire i messaggi divisi con il registratore IC. Per unire i messaggi divisi, utilizzare il software applicativo in dotazione.
- Non è possibile dividere un messaggio in corrispondenza del punto iniziale (0,5 secondi dall'inizio) del messaggio.
- Se si divide un messaggio in due parti, la fine del primo messaggio e l'inizio del secondo messaggio potrebbero risultare interrotti nel punto della divisione.
- Se si dividono i messaggi troppo frequentemente durante la registrazione, potrebbe verificarsi il seguente fenomeno: L'indicatore di funzionamento continua a lampeggiare e non è possibile utilizzare il registratore IC per un certo periodo. Questo fenomeno non implica un malfunzionamento. Attendere che l'indicatore di funzionamento si spenga.

Registrazione con un microfono esterno o altro apparecchio



1 Collegare un microfono esterno o un altro apparecchio alla presa (microfono) mentre il registratore IC si trova nel modo di arresto.

I microfoni incorporati vengono esclusi automaticamente.

Se si collega un microfono di tipo plug-in-power, l'alimentazione viene fornita automaticamente al microfono dal registratore IC.

2 Selezionare una cartella nella quale registrare i messaggi.

Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione di una cartella" a pagina 24.

3 Avviare la registrazione premendo ● REC/PAUSE.

4 Premere ■ (arresto) per arrestare la registrazione.

Per ulteriori informazioni sulla riproduzione, vedere "Registrazione di messaggi" a pagina 19.

*** Cavi di collegamento audio opzionali (non in dotazione)**

	Al registratore IC	All'apparecchio collegato
RK-G139	Minijack stereo	Minijack (mono)
RK-G136	Minijack stereo	Minijack stereo

Note

- Se il livello di ingresso non è abbastanza potente, collegare la presa per cuffie (minijack, stereo) dell'altro apparecchio alla presa (microfono) del registratore IC e regolare il volume sull'apparecchio collegato al registratore IC.
- È possibile che il rivenditore non disponga di alcuni degli accessori opzionali elencati. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al rivenditore.
- Se il modo di registrazione è impostato su "HQ" o "SHQ" e si utilizza un microfono stereo, è possibile registrare audio di qualità stereo.

Microfoni consigliati

È possibile utilizzare il microfono a condensatore a elettrete Sony ECM-CS10, ECM-CZ10, ECM-DS70P, ECM-DS30P (non in dotazione).

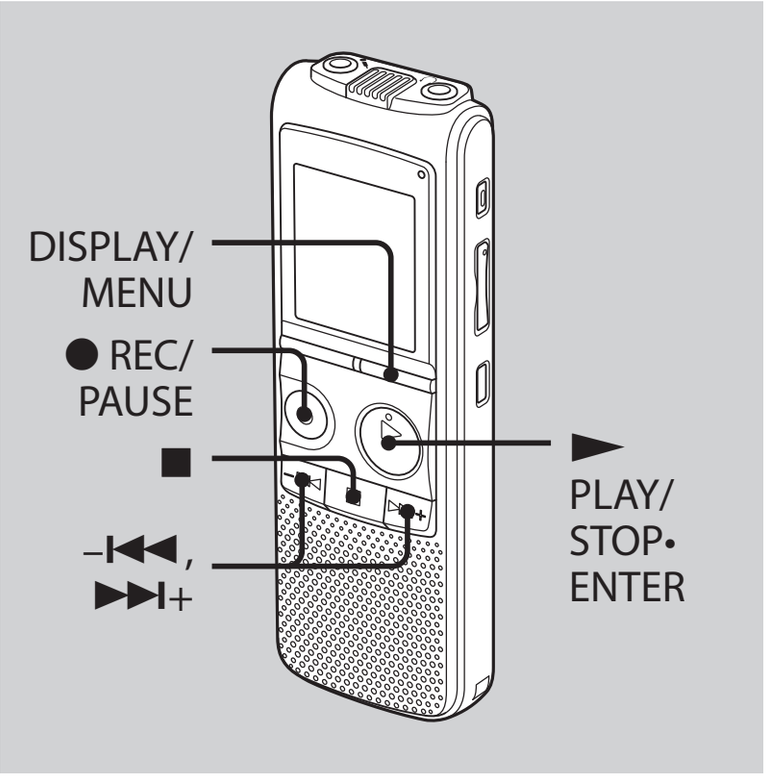
Registrazione dell'audio proveniente da un telefono fisso o da un telefono cellulare

È possibile utilizzare il microfono con condensatore a elettrete di tipo con cuffie ECM-TL1 (non in dotazione) per registrare l'audio proveniente da un telefono fisso o da un telefono cellulare. Per ulteriori informazioni su come effettuare il collegamento, consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con il microfono ECM-TL1.

Note

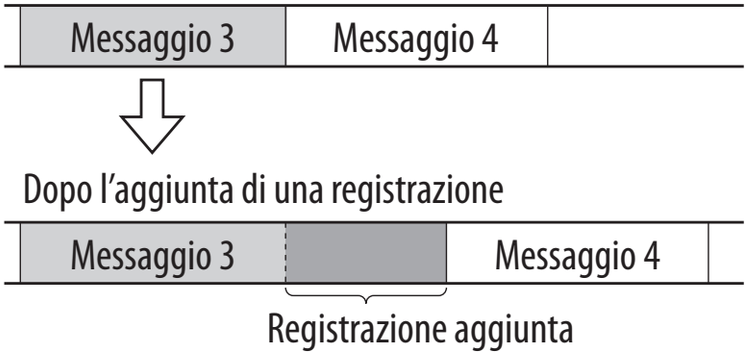
- Dopo aver effettuato il collegamento, verificare la qualità audio della conversazione e il livello di registrazione, prima di avviare la registrazione.
- Qualora vengano registrati i segnali acustici del telefono o un segnale di linea libera, la conversazione potrebbe venire registrata con un livello audio più basso. In questo caso, avviare la registrazione dopo che la conversazione è iniziata.
- La funzione VOR potrebbe non essere utilizzabile a seconda del tipo di telefono o della condizione della linea telefonica.
- Sony non si assume responsabilità di alcun tipo per eventuali inconvenienti, anche qualora non si riesca a registrare una conversazione utilizzando il registratore IC.
- È possibile che il rivenditore non disponga di alcuni degli accessori opzionali elencati. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al rivenditore.

Aggiunta di una registrazione a un messaggio registrato in precedenza



Se la voce "REC-OP" nel menu è impostata su "ADD", è possibile aggiungere una registrazione al messaggio in fase di riproduzione. La registrazione aggiunta viene inserita dopo il messaggio corrente e considerata come parte del messaggio.

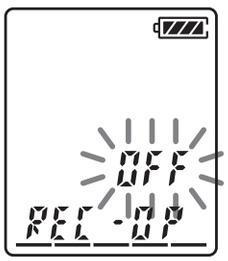
Durante la riproduzione del messaggio 3



1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

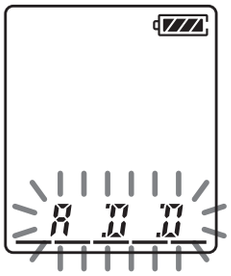
Viene visualizzata la finestra del modo menu.

2 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "REC-OP", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "ON", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

4 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "ADD", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



5 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

6 Quando viene riprodotto il messaggio aggiunto, premere ● REC/PAUSE.

"REC" e "ADD" lampeggiano e il registratore IC si predispone in modo di pausa della registrazione.

7 Mentre "ADD" lampeggia, premere di nuovo ● REC/PAUSE.

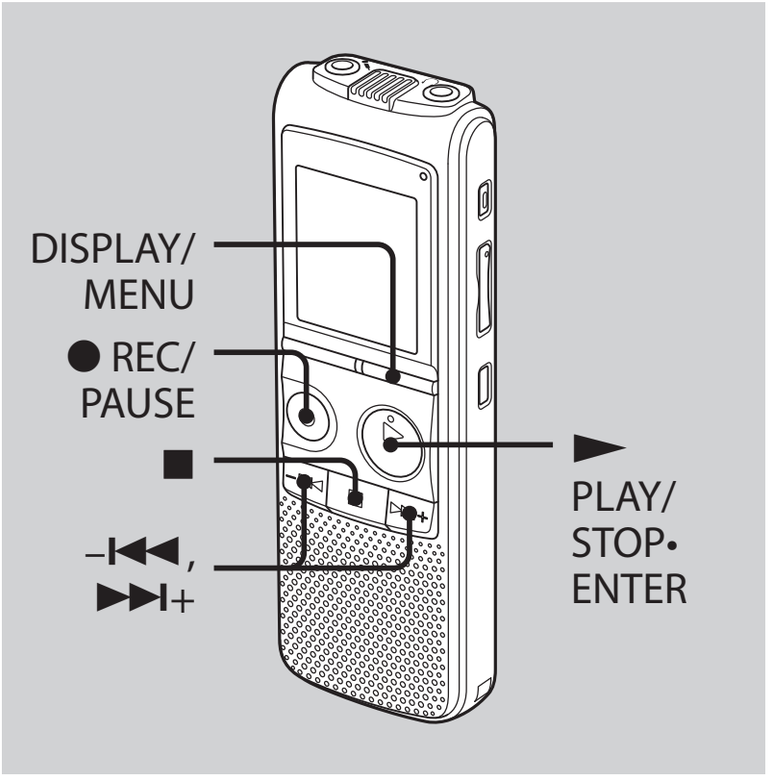
L'indicatore di funzionamento si illumina in rosso e la nuova registrazione viene aggiunta alla fine del messaggio corrente.

8 Premere ■ (arresto) per arrestare la registrazione.

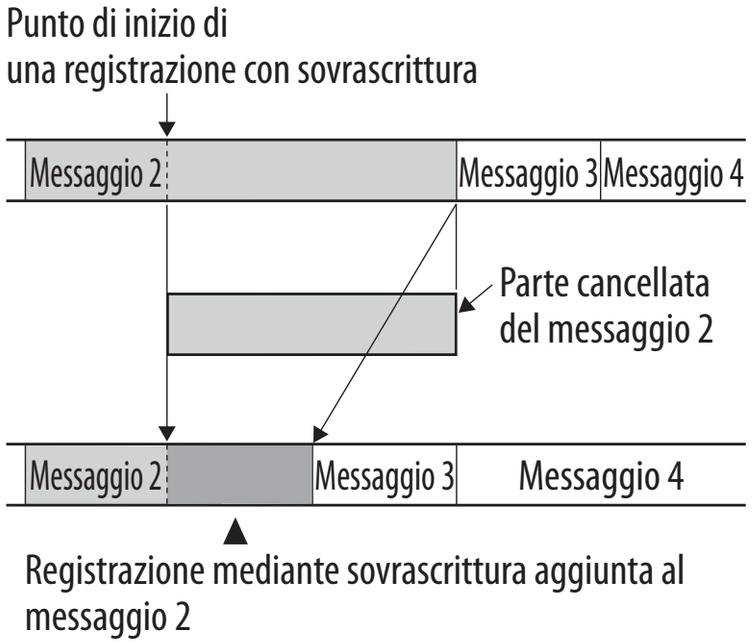
Note

- Non è possibile aggiungere la registrazione se la memoria residua è insufficiente.
- La parte aggiunta del messaggio verrà registrata con lo stesso modo di registrazione.
- Se trascorrono 10 minuti dal punto 6, è necessario riavviare la procedura dall'inizio.

Aggiunta di una registrazione mediante sovrascrittura durante la riproduzione



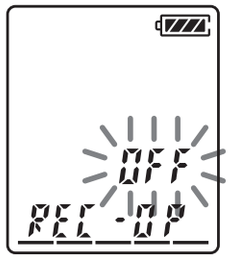
Se la voce "REC-OP" nel menu è impostata su "OVER", è possibile aggiungere una registrazione mediante sovrascrittura dopo un punto selezionato di un messaggio registrato. Viene cancellata la parte restante del messaggio che segue il punto selezionato.



1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

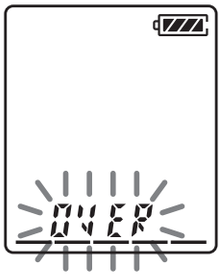
Viene visualizzata la finestra del menu.

2 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "REC-OP", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "ON", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

4 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "OVER", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



5 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

6 Quando si riproduce il messaggio da sovrascrivere, premere ● REC/PAUSE.

"REC" e "OVER" lampeggiano e il registratore IC si predispone in modo di pausa della registrazione.

7 Mentre "OVER" lampeggia, premere di nuovo ● REC/PAUSE.

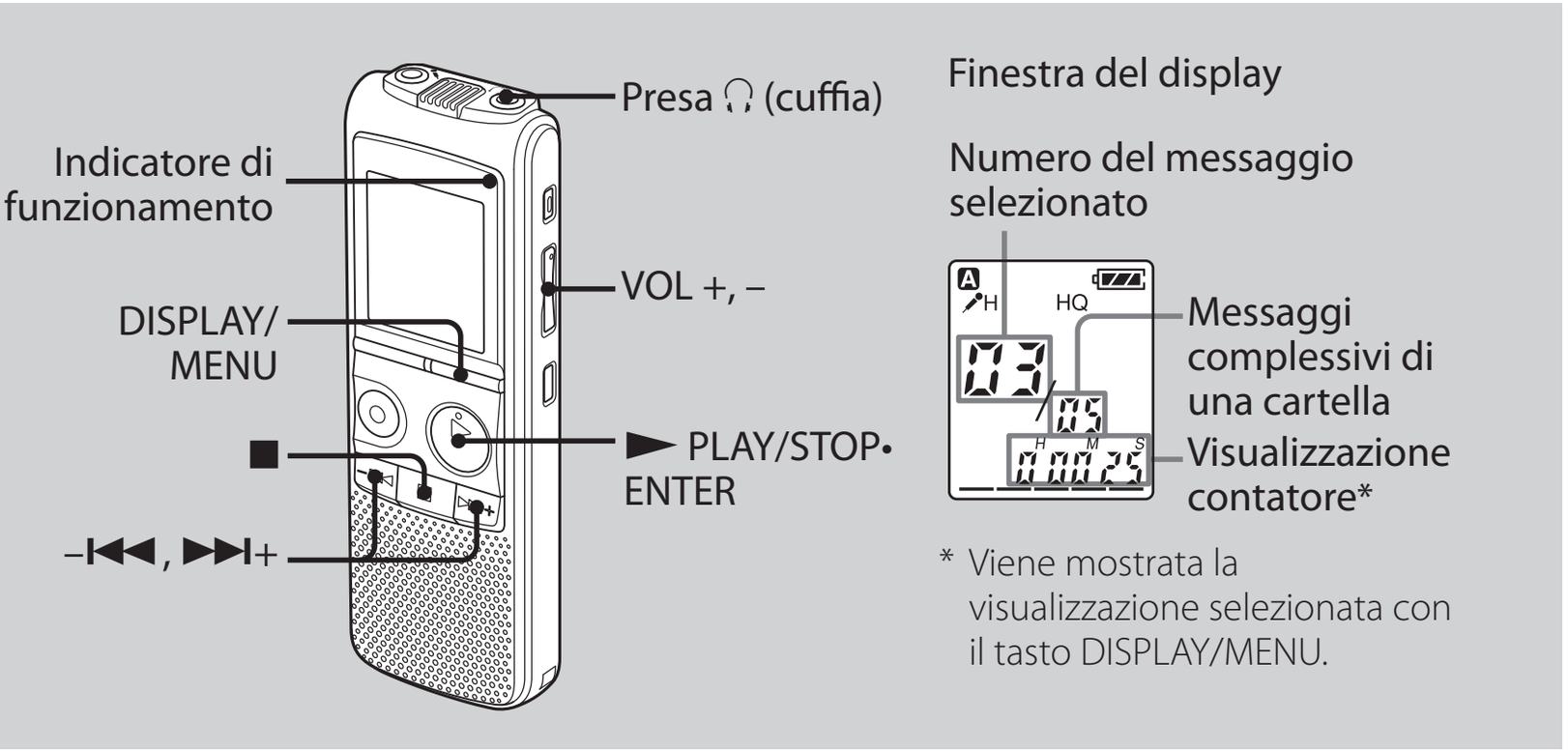
L'indicatore di funzionamento si illumina in rosso e viene avviata la registrazione.

8 Premere ■ (arresto) per arrestare la registrazione.

Note

- Non è possibile sovrascrivere la registrazione se la memoria residua è insufficiente.
- La parte sovrascritta del messaggio verrà registrata con lo stesso modo di registrazione.
- Se trascorrono 10 minuti dal punto 6, è necessario riavviare la procedura dall'inizio.

Riproduzione dei messaggi



* Viene mostrata la visualizzazione selezionata con il tasto DISPLAY/MENU.

1 Selezionare una cartella.

① Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

② Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare "FOLDER", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

③ Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare la cartella desiderata (**A**, **B**, **C**, **D** o **E**), quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

④ Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

2 Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare il messaggio che si desidera riprodurre.

3 Premere ► PLAY/STOP•ENTER per avviare la riproduzione.

L'indicatore di funzionamento si illumina in verde. (Quando "LED" è impostato su "OFF" nel menu (pagina 64), l'indicatore di funzionamento non si illumina.)

4 Premere VOL + o – per regolare il volume.

5 Premere ■ (arresto) per arrestare la riproduzione.

Suggerimento

Durante la riproduzione è possibile bloccare tutte le funzioni di tutti i pulsanti, in modo da evitare operazioni accidentali, facendo scorrere l'interruttore HOLD nella direzione della freccia.

Ascolto con una qualità audio migliore

- **Per ascoltare con le cuffie:**
  Collegare le cuffie stereo in dotazione o cuffie disponibili in commercio alla presa ∩ (cuffia). Il diffusore incorporato viene scollegato automaticamente.
- **Per l'ascolto tramite un diffusore esterno:**
  Collegare un diffusore attivo o passivo (non in dotazione) alla presa ∩ (cuffie).

Individuazione rapida del punto da cui si desidera avviare la riproduzione (Easy Search)

Se la funzione "EASY-S" è impostata su "ON" nel menu (pagina 62), è possibile individuare rapidamente il punto da cui si desidera avviare la riproduzione premendo più volte –⏮ o ⏭+ durante la riproduzione.

È possibile tornare indietro di circa 3 secondi premendo una volta –⏮ oppure avanzare di circa 10 secondi premendo una volta ⏭+. Questa funzione risulta utile per la ricerca di un punto desiderato all'interno di una registrazione lunga.

Ricerca in avanti/all'indietro durante la riproduzione (avanzamento/riavvolgimento)

- **Per effettuare la ricerca in avanti (avanzamento):** Tenere premuto ⏭+ durante la riproduzione e rilasciarlo nel punto da cui si desidera ripristinare la riproduzione.
- **Per effettuare la ricerca all'indietro (riavvolgimento):** Tenere premuto –⏮ durante la riproduzione e rilasciarlo nel punto da cui si desidera ripristinare la riproduzione.

Il registratore IC effettua la ricerca a velocità ridotta durante la riproduzione. Tale funzione risulta utile per ricercare una parola in avanti o all'indietro. Quindi, tenendo premuto questo tasto, il registratore IC avvia la ricerca ad una velocità superiore.

Se la riproduzione è stata effettuata fino alla fine dell'ultimo messaggio

- Se la riproduzione o la riproduzione in avanti veloce è arrivata alla fine dell'ultimo messaggio, "END" si illumina per 5 secondi e l'indicatore di funzionamento si illumina in verde. (Non è possibile udire l'audio di riproduzione.)
- Quando "END" e l'indicatore di funzionamento si spengono, il registratore IC si arresta all'inizio dell'ultimo messaggio.
- Se si tiene premuto –⏮ mentre "END" lampeggia, i messaggi vengono riprodotti rapidamente, quindi viene avviata la riproduzione normale a partire dal punto di rilascio del tasto.
- Se l'ultimo messaggio è particolarmente lungo e si desidera avviare la riproduzione da un punto successivo del messaggio, tenere premuto ⏭+ per passare alla fine del messaggio, quindi premere –⏮ mentre "END" lampeggia per tornare al punto desiderato.
- Per tutti i messaggi ad eccezione dell'ultimo, passare all'inizio del messaggio successivo, quindi riprodurre all'indietro fino al punto desiderato.

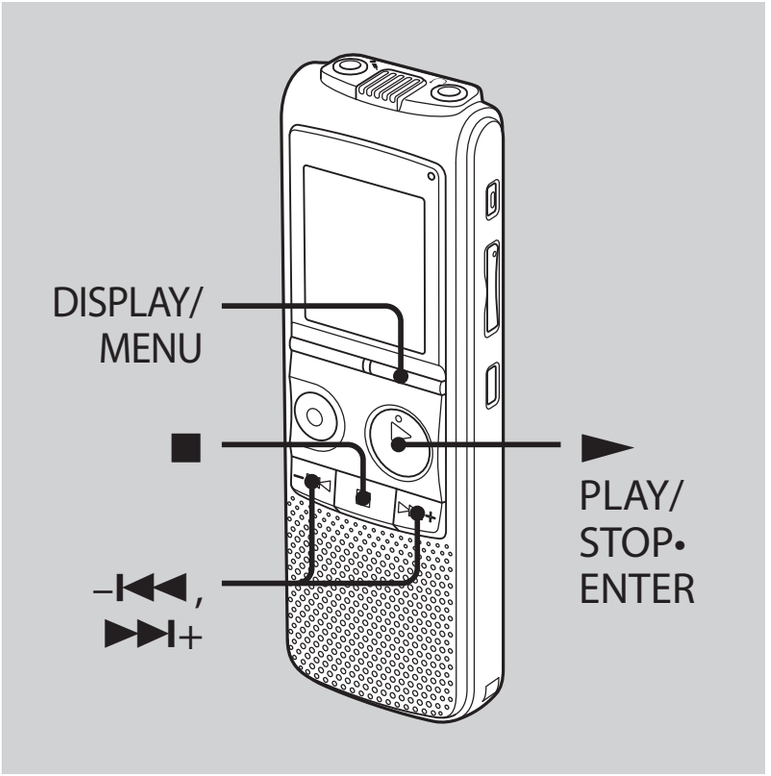
Per	Premere
Arrestare la riproduzione nella posizione corrente (funzione di pausa della riproduzione)	Premere ■ (arresto) o ► PLAY/STOP•ENTER. Per ripristinare la riproduzione da quel punto, premere di nuovo ► PLAY/STOP•ENTER.
Tornare all'inizio del messaggio corrente	Premere –⏮ una volta.*
Tornare ai messaggi precedenti	Premere –⏮ più volte. (Nel modo di arresto, tenere premuto il tasto per ricercare all'indietro i messaggi in modo continuo.)
Passare al messaggio successivo	Premere ⏭+ una volta.*
Passare ai messaggi successivi	Premere ⏭+ più volte. (Nel modo di arresto, tenere premuto il tasto per ricercare in avanti i messaggi in modo continuo.)

* Queste operazioni vanno utilizzate quando la funzione "EASY-S" (Easy Search) è impostata su "OFF" (pagina 62).

Riproduzione ripetuta di un messaggio

Durante la riproduzione, tenere premuto ► PLAY/STOP•ENTER finché non viene visualizzato "↻". Il messaggio selezionato viene riprodotto in modo ripetuto.
Per tornare al modo di riproduzione normale, premere di nuovo ► PLAY/STOP•ENTER.

Riproduzione di tutti i messaggi di una cartella in modo continuo – Riproduzione continua

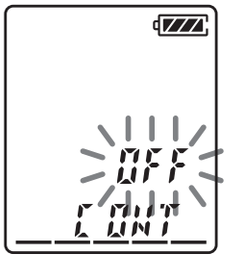


È possibile selezionare il modo di riproduzione continua utilizzando la funzione CONT del menu. Se si imposta CONT su "ON", si possono riprodurre tutti i messaggi di una cartella in modo continuo.

1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.

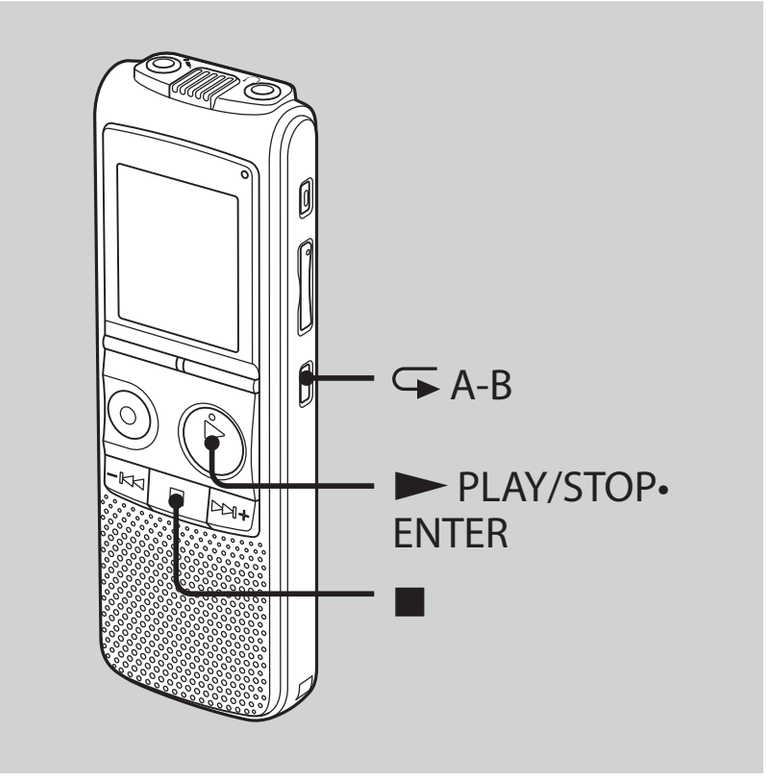
2 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "CONT", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "ON", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

4 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

Riproduzione ripetuta di una sezione specifica – Ripetizione A-B



1 Durante la riproduzione, premere (ripetizione) A-B per specificare il punto di inizio A.

"A-B B" lampeggia.

2 Premere di nuovo (ripetizione) A-B per specificare il punto di fine B.

"" e "A-B " vengono visualizzati e la sezione specificata viene riprodotta in modo ripetuto.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Premere ► PLAY/STOP•ENTER.

Per arrestare la riproduzione ripetuta A-B

Premere ■ (arresto).

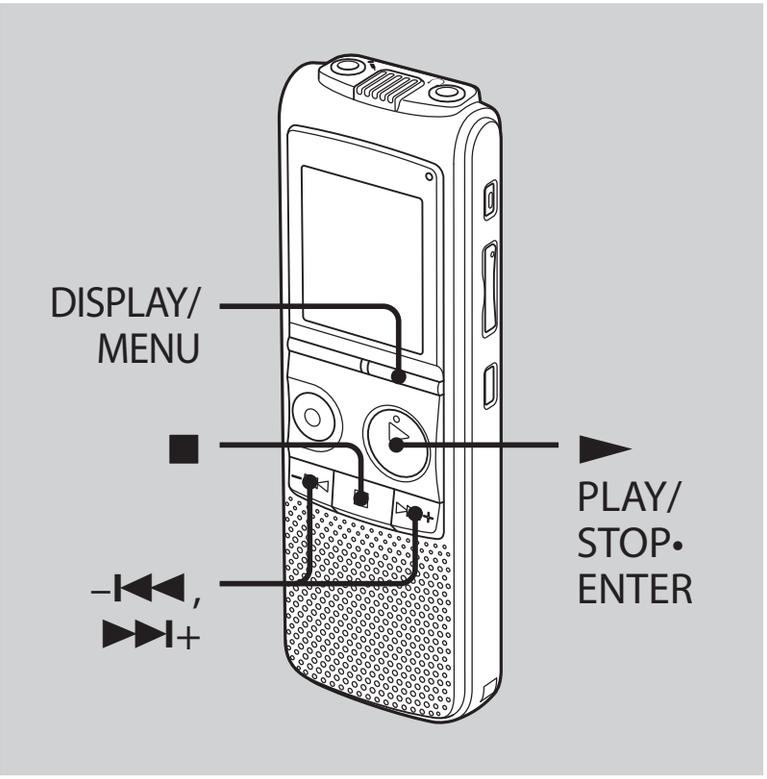
Per modificare la sezione specificata per la riproduzione ripetuta A-B

Durante la riproduzione ripetuta A-B, premere di nuovo (ripetizione) A-B per specificare un nuovo punto di inizio A. Quindi, specificare un nuovo punto di fine B, come al punto 2.

Nota

Non è possibile specificare un punto di fine B che preceda il punto di inizio A impostato.

Regolazione della velocità di riproduzione – Funzione DPC

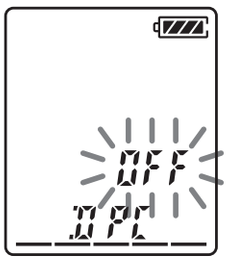


Impostando "DPC" su "ON", nel menu è possibile regolare la velocità di riproduzione tra +100% e –50% rispetto alla velocità normale.
Grazie alla funzione di elaborazione digitale, il messaggio viene riprodotto con toni naturali.

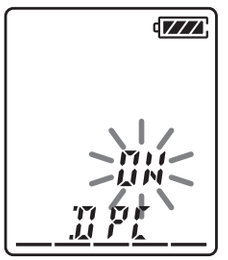
1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.

2 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "DPC", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

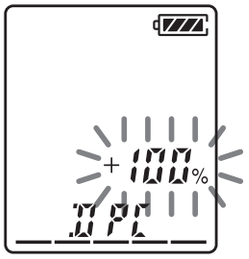


3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "ON", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



4 Premere –I◄◄ o ►►I+ per regolare la velocità di riproduzione, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

È possibile impostare la velocità in incrementi del 10% per l'impostazione + e in incrementi del 5% per l'impostazione –.

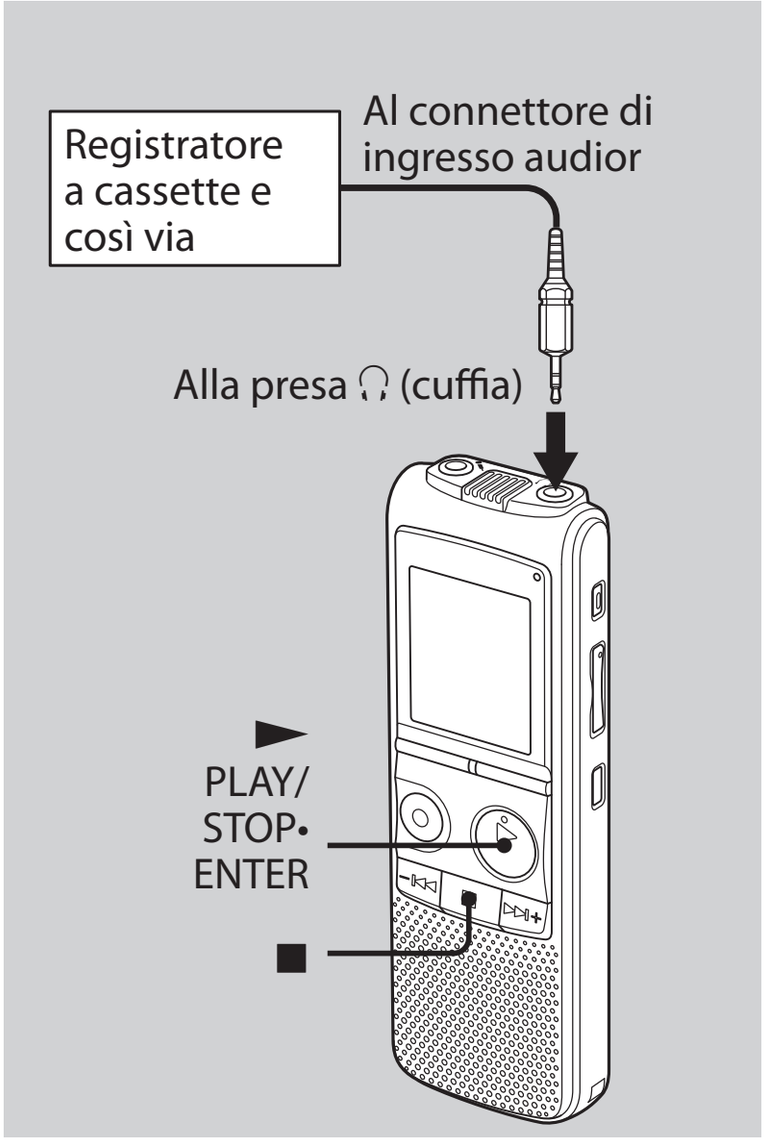


5 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Impostare "DPC" su "OFF" al punto 3.

Registrazione mediante un altro apparecchio



Per registrare l'audio del registratore IC mediante un altro apparecchio, collegare la presa ∩ (cuffie) del registratore IC al connettore di ingresso audio (minipresa stereo) dell'altro apparecchio utilizzando un cavo di collegamento audio*.

1 Collegare la presa ∩ (cuffia) del registratore IC al connettore di ingresso audio (minijack stereo) dell'altro apparecchio utilizzando un cavo di collegamento audio*.

2 Premere ► PLAY/STOP•ENTER per avviare la riproduzione e allo stesso tempo impostare l'apparecchio collegato nel modo di registrazione.

Il messaggio sul registratore IC verrà registrato sull'apparecchio collegato.

3 Premere contemporaneamente ■ (arresto) sul registratore IC e sull'apparecchio collegato per arrestare la registrazione.

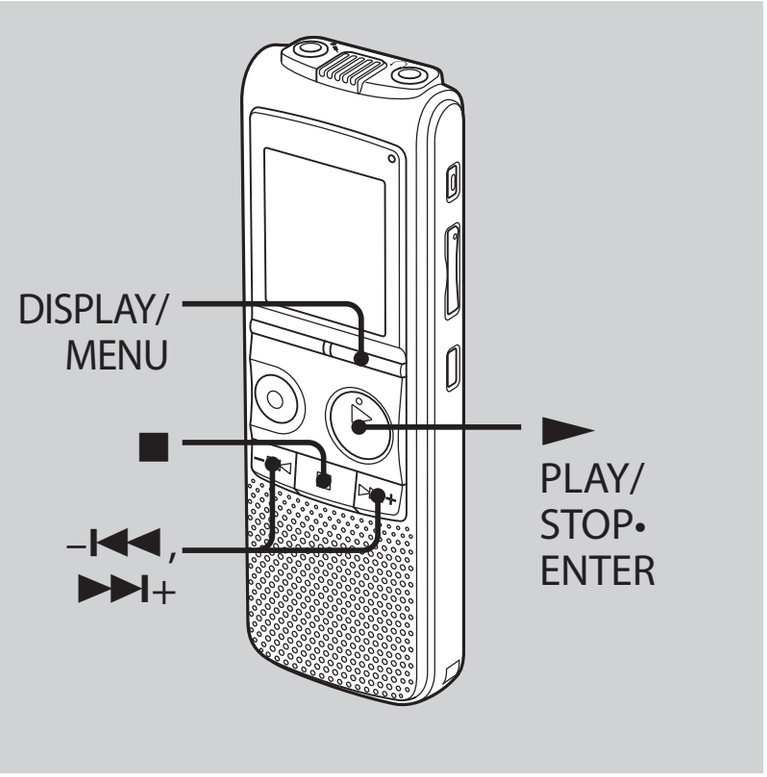
*** Cavi di collegamento audio opzionali (non in dotazione)**

	Al registratore IC	All'apparecchio collegato
RK-G139	Minijack stereo	Minijack (mono)
RK-G136	Minijack stereo	Minijack stereo

Nota
È possibile che il rivenditore non disponga di alcuni degli accessori opzionali elencati. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al rivenditore.

Suggerimento
Prima di avviare la registrazione, si consiglia di eseguire una registrazione di prova.

Riproduzione di un messaggio all'ora desiderata tramite un allarme



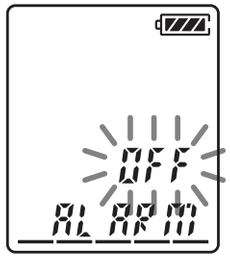
È possibile impostare un allarme e avviare la riproduzione di un messaggio selezionato all'ora desiderata.
Il messaggio può essere riprodotto in una data specificata, una volta alla settimana oppure alla stessa ora tutti i giorni.

1 Selezionare il messaggio che si desidera riprodurre con un allarme.

2 Attivare il modo di impostazione dell'allarme.

① Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.
Viene visualizzata la finestra del modo menu.

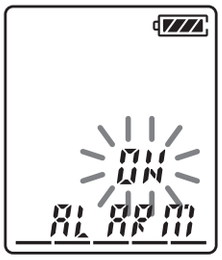
② Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare "ALARM", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER
(Se è stato già impostato l'allarme sul messaggio selezionato, è visualizzato "ALARM ON". Se non si desidera modificare l'impostazione, premere ■ (arresto) e uscire dal modo menu.)



Nota

Le indicazioni "ALARM OFF (o ON)" non saranno visualizzate e non è possibile impostare l'allarme se non è stato impostato l'orario o se non è stato registrato alcun messaggio nella cartella selezionata.

③ Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare "ON", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

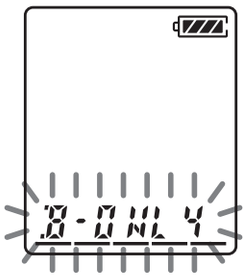


3 Impostare la data e l'ora per l'allarme.

① Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare "DATE", un giorno della settimana oppure "DAILY", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

② **Se viene selezionato "DATE":**
Impostare l'anno, il mese, il giorno, l'ora e i minuti in sequenza, come descritto in "Fase 2: Impostazione dell'orologio" a pagina 15, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.
Se viene selezionato un giorno della settimana o "DAILY":
Premere –⏮ o ⏭+ per impostare l'ora, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER, premere –⏮ o ⏭+ per impostare i minuti, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

4 Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare lo stile dell'allarme tra "B-ONLY" o "B-PLAY", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



B-ONLY: sarà emesso solo l'allarme.

B-PLAY: il messaggio selezionato viene riprodotto dopo l'allarme.

Viene visualizzato "ALARM ON".

5 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

La procedura di impostazione è terminata e nella finestra del display viene visualizzato "((•))" (indicatore di allarme).

Quando vengono raggiunte la data e l'ora impostate

All'ora impostata, l'allarme viene emesso per circa 10 secondi e il messaggio selezionato viene riprodotto (se si è selezionato "B-ONLY", sarà emesso solo l'allarme).
Durante la riproduzione, l'indicazione "ALARM" lampeggia nella finestra del display.
Al termine della riproduzione, il registratore IC si arresta automaticamente all'inizio del messaggio.

Per ascoltare nuovamente lo stesso messaggio

Premere ► PLAY/STOP•ENTER e lo stesso messaggio viene riprodotto dall'inizio.

Per arrestare l'allarme prima dell'inizio della riproduzione

Premere ■ (arresto) mentre l'allarme è attivo. È possibile arrestare l'allarme anche se è stata attivata la funzione HOLD.

Per modificare l'impostazione dell'allarme

Iniziare dal punto 2 a pagina 45.

Per annullare l'impostazione dell'allarme

Seguire i punti 1 e 2-③ a pagina 46.
Al punto 2-③, premere –⏮ o ⏭+ per selezionare "OFF", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER. L'allarme viene annullato e il relativo indicatore scompare dalla finestra del display.

Note

- Se non è stato regolato l'orologio o se non è stato registrato alcun messaggio, non è possibile impostare un allarme.
- L'allarme suona anche se nel menu la funzione "BEEP" è stata impostata su "OFF" (pagina 64).
- Se si tenta di impostare l'allarme per la riproduzione di un messaggio a un orario precedente su un altro messaggio, viene visualizzato "PRE SET" e impedito l'inserimento di nuove impostazioni.
- Se l'ora impostata per l'allarme viene raggiunta durante la riproduzione di un altro messaggio con allarme, la riproduzione viene interrotta e viene riprodotto il nuovo messaggio.
- Se l'ora impostata per l'allarme viene raggiunta durante la registrazione, l'allarme viene emesso per 10 secondi al termine dell'operazione e viene avviata la riproduzione. "((•))" lampeggia all'ora impostata per l'allarme.
- Se durante la registrazione scadono più allarmi, soltanto il primo messaggio viene riprodotto.
- Se viene eliminato un messaggio per cui è stato impostato un allarme, quest'ultimo viene annullato.
- Se l'ora impostata per l'allarme viene raggiunta durante la fase di cancellazione, l'allarme viene emesso per 10 secondi al termine della cancellazione e viene avviata la riproduzione.
- Se l'allarme scade durante l'aggiornamento dei dati, l'impostazione dell'allarme verrà annullata automaticamente.

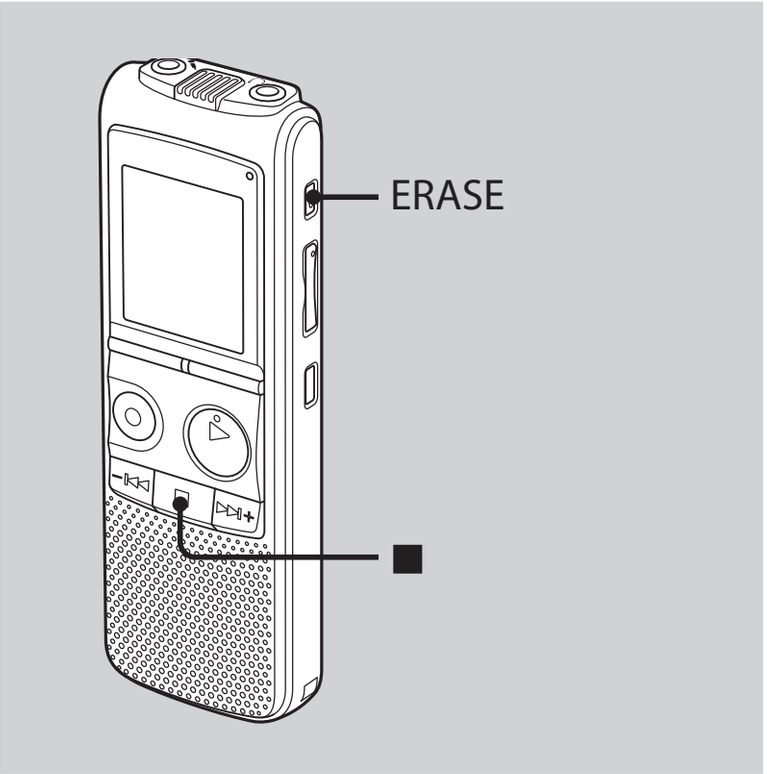
Cancellazione di messaggi

È possibile cancellare i messaggi registrati uno alla volta oppure cancellare contemporaneamente tutti i messaggi contenuti in una cartella.

Note

- Una volta cancellate, le registrazioni non possono più essere recuperate.
- Se il messaggio che si vuole cancellare è bloccato nel menu, il messaggio non viene cancellato.

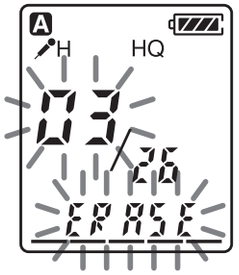
Cancellazione dei messaggi uno alla volta



È possibile cancellare i messaggi indesiderati, conservando tutti gli altri messaggi, quando il registratore IC è in modalità di arresto o di riproduzione. Quando si cancella un messaggio, quelli rimanenti vengono rinumerati in modo tale che non rimangano spazi tra i messaggi.

1 Premere ERASE durante la riproduzione del messaggio che si desidera cancellare o tenere premuto ERASE durante il modo di arresto.

Verrà prodotto un beep e inizieranno a lampeggiare il numero del messaggio e "ERASE".



2 Premere di nuovo ERASE.

Il messaggio viene cancellato e i messaggi rimanenti rinumerati. (Ad esempio, se si cancella il Messaggio 3, il Messaggio 4 verrà rinumerato come Messaggio 3. Al termine della cancellazione, l'unità si arresta sul punto di inizio del messaggio successivo.)

Per annullare la cancellazione

Premere ■ (arresto) prima del punto 2.

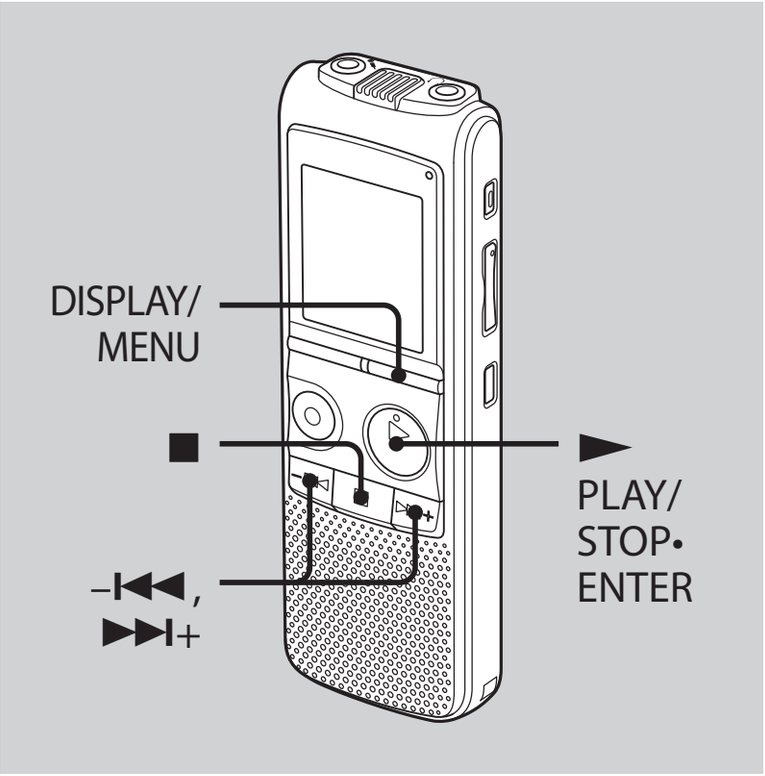
Per cancellare un altro messaggio

Ripetere la stessa procedura dall'inizio.

Per cancellare parzialmente un messaggio

Dividere il messaggio in due parti, quindi ripetere la stessa procedura dall'inizio.

Cancellazione di tutti i messaggi in una cartella



1 Selezionare la cartella contenente i messaggi che si desidera cancellare, quando il registratore IC è in modo di arresto.

2 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.

3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare "ALL ERASE", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

4 Premere ►PLAY/STOP•ENTER mentre "ALL ERASE" lampeggia.

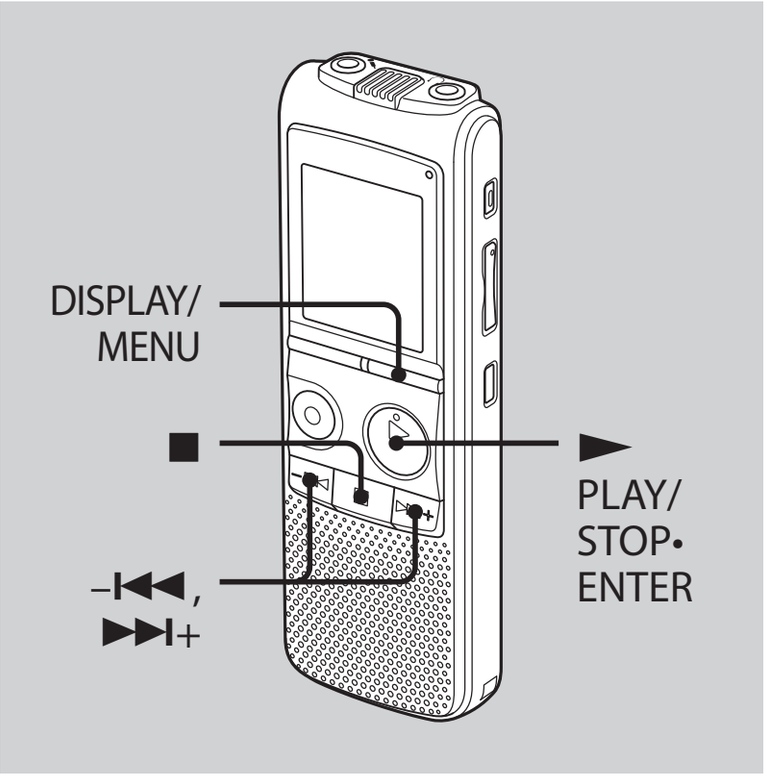
Consente di cancellare tutti i messaggi contenuti nella cartella selezionata.

5 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

Per annullare la cancellazione

Premere ■ (arresto) prima del punto 3.

Spostamento di un messaggio in una cartella diversa



È possibile spostare i messaggi registrati in un'altra cartella.

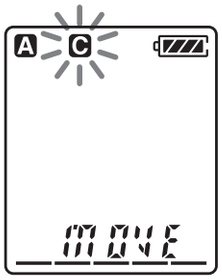
1 Selezionare il messaggio che si desidera spostare.

2 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.

3 Premere –⏮ o ⏭+ per selezionare "MOVE", quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

L'indicatore della cartella di destinazione lampeggia.



4 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare la cartella in cui spostare il messaggio, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.

Il messaggio viene spostato nell'ultima posizione all'interno della cartella di destinazione.

Se si sposta il messaggio in un'altra cartella, il messaggio originale contenuto nella cartella precedente viene cancellato.

5 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

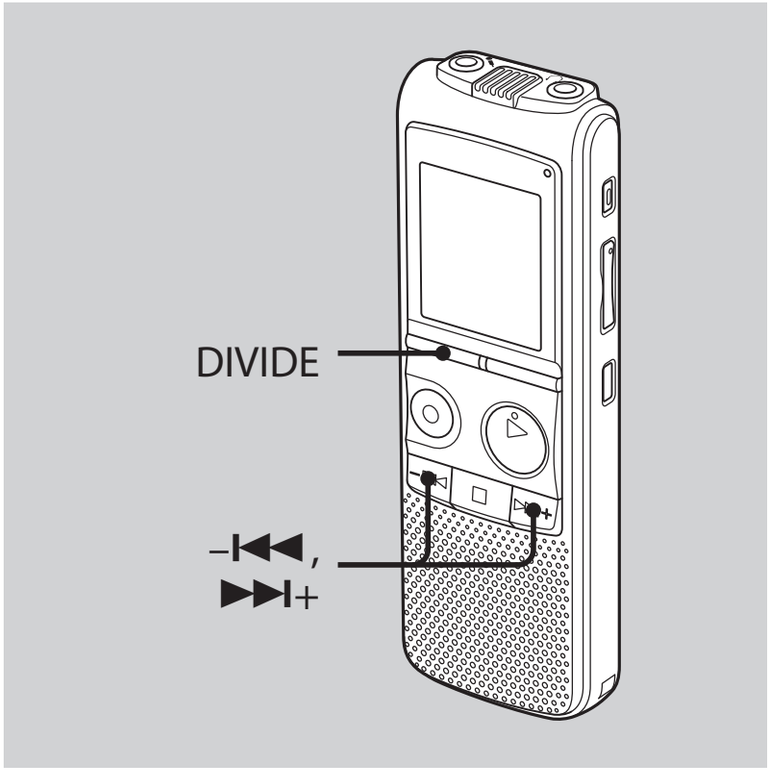
Nota

Se nella cartella in cui si desidera spostare un messaggio sono stati registrati 99 messaggi, non è spostare il messaggio.

Per annullare lo spostamento del messaggio

Premere ■ (arresto) prima del punto 4.

Divisione di un messaggio in due parti



È possibile dividere un messaggio in due parti durante la riproduzione. Il nuovo numero di messaggio viene aggiunto alla nuova parte del messaggio diviso. Grazie alla divisione di un messaggio, è possibile individuare facilmente il punto dal quale riprodurre nel caso di registrazioni particolarmente lunghe, ad esempio, di riunioni. È possibile dividere un messaggio fino a quando il numero totale di messaggi nella cartella raggiunge 99.

1 Premere DIVIDE durante la riproduzione del messaggio da dividere.

Vengono visualizzati il numero del messaggio e "DIVIDE".

2 Premere DIVIDE.

Viene aggiunto un nuovo numero alla parte più nuova del messaggio diviso e i numeri dei messaggi successivi aumentano di una unità.

I numeri dei messaggi aumentano.

Per annullare la divisione del messaggio

Premere ■(arresto) prima del punto 1.

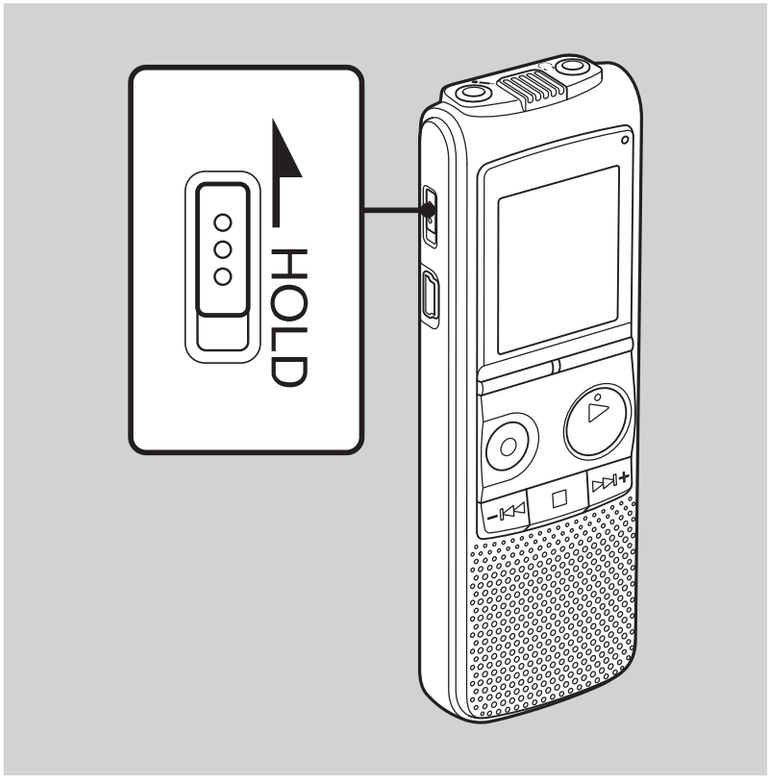
Note

- Per dividere un messaggio, è necessario disporre di una determinata quantità di spazio libero in memoria. Per ulteriori informazioni, vedere "Limitazioni di sistema" a pagina 84.
- Se in una cartella sono stati registrati 99 messaggi, non è possibile dividere uno dei messaggi. In questo caso, ridurre il numero di messaggi a 98 o inferiore cancellando i messaggi non necessari o spostandone alcuni in un'altra cartella prima di dividere il messaggio.
- Se si divide un messaggio con un titolo e un nome dell'artista, alla parte più nuova del messaggio viene assegnato lo stesso titolo, nome dell'artista e nome del file.
- Dopo aver diviso un messaggio, non è possibile riunire i messaggi divisi con il registratore IC. Per unire i messaggi divisi, utilizzare il software applicativo in dotazione.
- Se un messaggio viene diviso frequentemente, l'unità potrebbe non essere in grado di dividere ulteriormente il messaggio.
- Se viene diviso un messaggio con un'impostazione dell'allarme, l'impostazione dell'allarme rimane attiva solo per il primo messaggio diviso.
- Non è possibile dividere un messaggio in corrispondenza del punto iniziale (0,5 secondi dall'inizio) o finale (0,5 secondi dalla fine) del messaggio.
- Se si divide un messaggio durante la riproduzione ripetuta A-B o di un messaggio, l'impostazione di ripetizione verrà annullata.
- Se trascorrono più di 10 secondi dall'esecuzione del punto 1, è necessario riavviare la procedura dall'inizio.

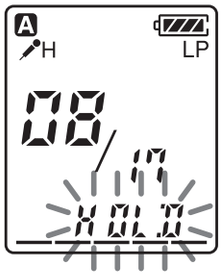
Riproduzione del messaggio diviso

Premere –⏮ o ⏭+ per visualizzare il numero del messaggio. Ogni parte di messaggio è contrassegnata da un numero progressivo.

Prevenzione dell'azionamento accidentale: – Funzione HOLD



Per prevenire l’azionamento accidentale, far scorrere l’interruttore HOLD nella direzione della freccia nel modo di registrazione o riproduzione.
Viene visualizzato “HOLD” per indicare che tutte le funzioni dei tasti sono bloccate.



Per disattivare la funzione HOLD

Far scorrere l’interruttore HOLD in direzione opposta a quella della freccia.

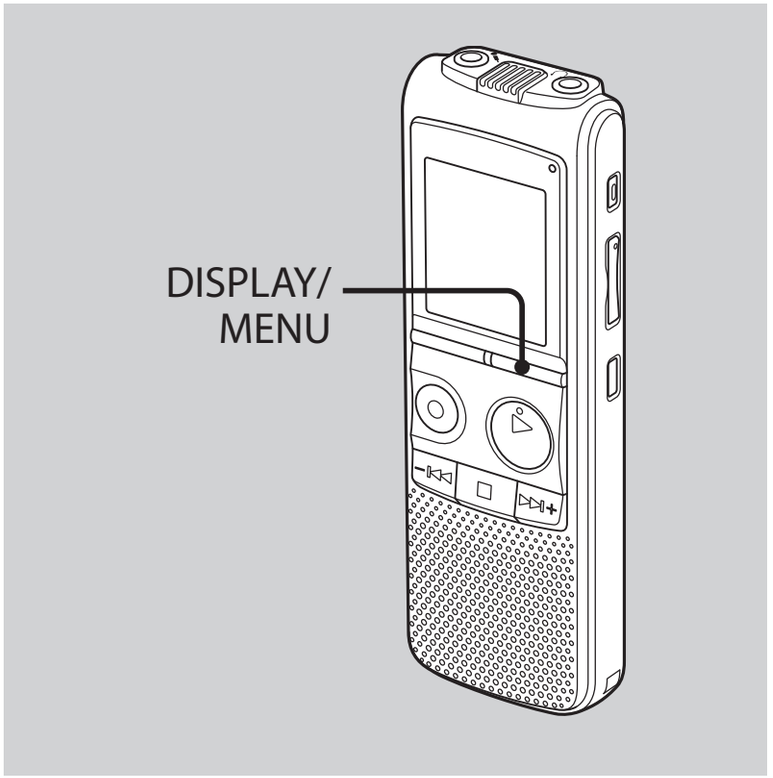
Nota

Se la funzione HOLD è attivata durante la registrazione, disattivare la funzione HOLD prima di arrestare la registrazione.

Suggerimento

È possibile arrestare l’allarme anche se è stata attivata la funzione HOLD. Per arrestare l’allarme o la riproduzione, premere ■ (arresto).

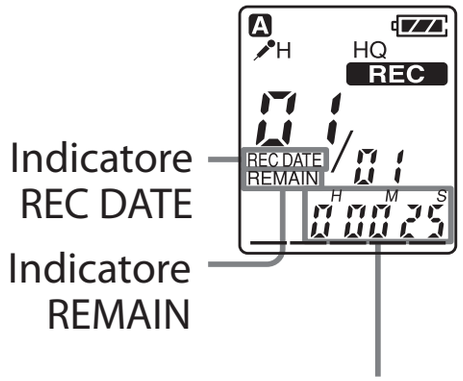
Selezione della visualizzazione



Quando il registratore IC si trova in modo registrazione/pausa di registrazione, arresto o riproduzione, è possibile scegliere di visualizzare il tempo trascorso, il tempo residuo (REMAIN), la data di registrazione (REC DATE) o l’ora di registrazione (REC DATE) sulla finestra del display.

Premere DISPLAY/MENU.

Ogni volta che si prende DISPLAY/MENU, la finestra cambia come mostrato di seguito.



Tempo trascorso ⟶ Tempo residuo con indicatore REMAIN⟶ Data di registrazione con indicatore REC DATE* ⟶ Ora di registrazione con indicatore REC DATE** ⟶ Tempo trascorso …

* Se non è stato impostato l'orario, sarà visualizzato "- -Y- -M- -D".

** Se non è stato impostato l'orario, sarà visualizzato "- -:- -".

Quando il registratore IC è in modo registrazione/pausa di registrazione

Tempo trascorso: mostra il tempo di registrazione del messaggio corrente.

Tempo residuo: mostra il tempo di registrazione residuo del registratore IC.

Data di registrazione: mostra la data in cui il registratore IC ha iniziato la registrazione del messaggio corrente.

Ora di registrazione: mostra l'ora in cui il registratore IC ha iniziato la registrazione del messaggio corrente.

Quando il registratore IC è in modo riproduzione/arresto

Tempo trascorso: mostra il tempo di registrazione trascorso del messaggio corrente.

Tempo residuo: mostra il tempo residuo del messaggio corrente mentre il registratore IC è in modo di riproduzione.
Mostra il tempo di registrazione residuo quando il registratore IC è in modo di arresto.

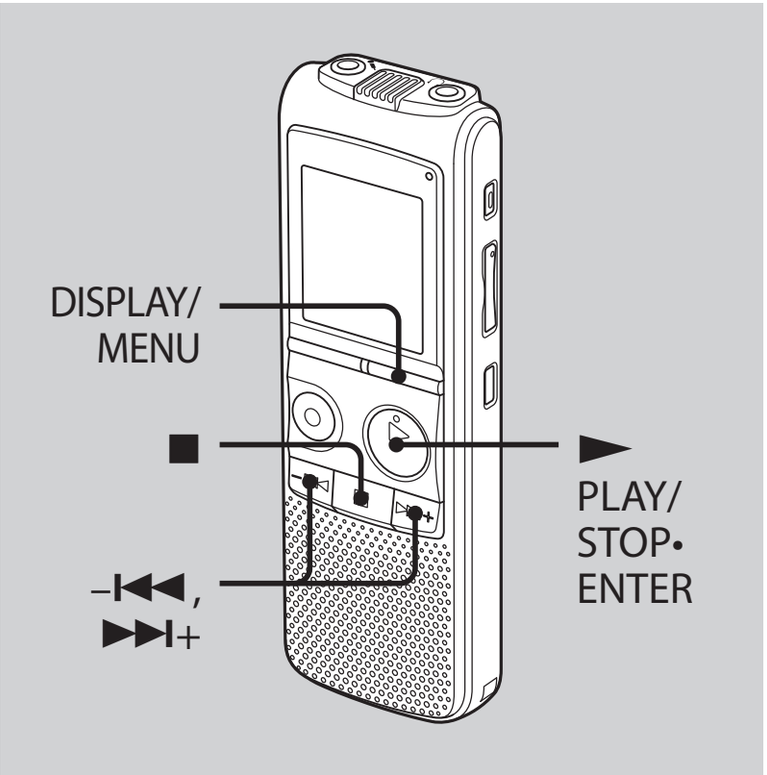
Data di registrazione: mostra la data in cui il messaggio corrente è stato registrato.

Ora di registrazione: mostra l'ora in cui il messaggio corrente è stato registrato.

Note

- Se il tempo di registrazione residuo è inferiore a un minuto, la visualizzazione cambia automaticamente al tempo residuo e il valore lampeggia.
- Se il registratore IC rimane inutilizzato per più di 3 secondi nel modo di arresto, il display visualizza l'ora corrente indipendentemente dall'impostazione del display.

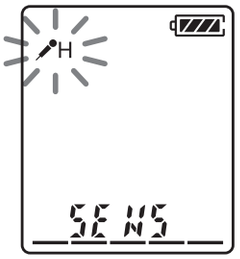
Impostazioni del menu



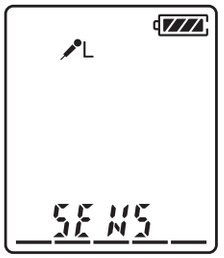
1 Tenere premuto DISPLAY/MENU per accedere al modo menu.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.

2 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare la voce di menu che si desidera impostare, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



3 Premere –I◄◄ o ►►I+ per selezionare l'impostazione da configurare, quindi premere ► PLAY/STOP•ENTER.



4 Premere ■ (arresto) per uscire dal modo menu.

Nota

Se per un minuto non viene premuto alcun tasto, il modo menu viene annullato automaticamente e viene visualizzato di nuovo il display del modo di arresto.

Per tornare alla finestra precedente

Premere DISPLAY/MENU con il modo menu attivato.

Impostazioni di menu

Voci di menu	Impostazioni	Modo di funzionamento (○ : l'impostazione può essere effettuata/ — : l'impostazione non può essere effettuata)		
		Modo di arresto	Modo di riproduzione	Modo di registrazione
MODE	LP, SP, HQ, SHQ	○	—	—
SENS	H, L	○	—	○
VOR	ON, OFF	○	—	○
LOCK	ON, OFF	○	—	—
DPC	ON (da –50% a +100%), OFF	○	○	—
EASY-S	ON, OFF	○	○	—
CONT	ON, OFF	○	○	—
REC-OP	ON (ADD, OVER), OFF	○	—	—
SET DATE		○	—	—
HOUR	12H, 24H	○	—	—
BEEP	ON, OFF	○	—	—
LED	ON, OFF	○	—	—
ALL ERASE		○	—	—
MOVE		○	—	—
ALARM	ON (DATE, SUN, MON, TUE, WED, THU, FRI, SAT, DAILY), OFF	○	—	—
FOLDER	A, B, C, D, E	○	—	—

Voci di menu	Impostazioni (*: impostazione iniziale)	Vedere a pagina
MODE	**Consente di impostare il modo di registrazione.** LP: Modo di registrazione monofonica prolungata. SP: Modo di registrazione monofonica standard. HQ: Modo di registrazione monofonica ad alta qualità. SHQ*: Modo di registrazione monofonica ad altissima qualità.	22
SENS	**Consente di impostare la sensibilità del microfono.** H*: Per registrare riunioni o in luoghi tranquilli e/o spaziosi. L: Per registrare dettature o effettuare la registrazione in luoghi rumorosi.	25
VOR	**Consente di impostare la funzione VOR (Voice Operated Recording).** ON: La registrazione viene avviata non appena il registratore IC rileva un suono e si arresta quando non ne viene rilevato alcuno, evitando così di registrare i momenti privi di suoni. La funzione VOR viene attivata premendo ● REC/PAUSE. OFF*: Per non utilizzare la funzione VOR.	27
LOCK	**Blocca il messaggio per evitarne la cancellazione, aggiunge ad esso un nuovo messaggio, vi aggiunge un messaggio sovrascritto o lo divide.** ON: Per attivare la funzione LOCK. OFF*: Per disattivare la funzione LOCK.	–

Voci di menu	Impostazioni (*: impostazione iniziale)	Vedere a pagina
DPC	**Consente di impostare la funzione DPC (Digital Pitch Control).** ON: È possibile regolare la velocità di riproduzione in un intervallo da +100% a –50%, con incrementi del 10% per la sezione positiva + e del 5% per la sezione negativa –. –30%* OFF*: Per disattivare la funzione DPC.	42
EASY-S	**Consente di impostare la funzione di ricerca semplice.** ON: È possibile avanzare di circa 10 secondi premendo ▶▶I+ e ricercare all'indietro per circa 3 secondi premendo –I◀◀. Questa funzione risulta utile quando si tenta di individuare un punto desiderato all'interno di una registrazione lunga. OFF*: Per non utilizzare la funzione di ricerca semplice. Se si preme –I◀◀ o ▶▶I+, viene eseguita la ricerca all'indietro o in avanti di un messaggio.	37
CONT	**Vengono riprodotti i messaggi della cartella selezionata in modo continuo.** ON: Per attivare la funzione CONT. OFF*: Viene riprodotto un messaggio e il registratore IC si arresta all'inizio del messaggio successivo.	39

Voci di menu	Impostazioni (*: impostazione iniziale)	Vedere a pagina
REC-OP	**Consente di aggiungere una registrazione ad un messaggio precedentemente registrato oppure di aggiungere una registrazione mediante sovrascrittura durante la riproduzione.** ON: È possibile aggiungere una registrazione o una registrazione mediante sovrascrittura. ADD*: Per aggiungere una registrazione. OVER: Per aggiungere una registrazione mediante sovrascrittura. OFF*: Non è possibile aggiungere una registrazione o una registrazione mediante sovrascrittura.	32, 34
SET DATE	**Consente di impostare l'orologio.** AUTO*: Se il registratore IC è collegato ad un computer su cui è in esecuzione Digital Voice Editor, l'orologio viene impostato automaticamente in base all'ora del computer. MANUAL: Per regolare manualmente l'orologio impostando l'anno, il mese, il giorno, l'ora e i minuti in sequenza.	15
HOUR	**Imposta l'orologio del display.** 12H: AM12:00 = mezzanotte, PM12:00 = mezzogiorno 24H*: 0:00 = mezzanotte, 12:00 = mezzogiorno	17

Voci di menu	Impostazioni (*: impostazione iniziale)	Vedere a pagina
BEEP	**Consente di specificare se riprodurre o meno un segnale acustico.** ON*: Per riprodurre un segnale acustico ad indicare la conferma di un'operazione. OFF: Per non riprodurre alcun segnale acustico. **Nota** L'allarme viene emesso anche se "BEEP" è stato impostato su "OFF" nel menu.	–
LED	**Consente di attivare o disattivare l'indicatore di funzionamento durante le operazioni.** ON*: Durante la registrazione o la riproduzione, l'indicatore di funzionamento si illumina o lampeggia. OFF: Durante le operazioni, l'indicatore di funzionamento non si illumina né lampeggia. **Nota** Quando il registratore IC è collegato a un computer, l'indicatore di funzionamento si illumina o lampeggia anche se la voce "LED" è impostata su "OFF".	–
ALL ERASE	**Consente di cancellare tutti i messaggi contenuti nella cartella selezionata.** Nel menu FOLDER, selezionare una cartella da cui cancellare tutti i messaggi, quindi tornare al presente menu. Premere ► PLAY/STOP•ENTER mentre "ALL ERASE" lampeggia.	51
MOVE	**Consente di spostare il messaggio selezionato nella cartella selezionata (A, B, C, D o E).** Prima di tentare di spostare un messaggio, selezionare il messaggio da spostare, quindi tornare al presente menu.	52

Voci di menu	Impostazioni (*: impostazione iniziale)	Vedere a pagina
ALLARME	Consente di impostare un allarme. ON: Per impostare l'allarme, selezionare "ON" e impostare la data, l'ora o il giorno della settimana, oppure scegliere l'impostazione "DAILY" per la riproduzione. B-ONLY: Alla scadenza sarà emesso solo l'allarme. B-PLAY*: Il messaggio selezionato viene riprodotto dopo l'allarme al momento della sua scadenza. OFF*: L'impostazione dell'allarme viene annullata.	45
FOLDER	Consente di selezionare una cartella tra le 5 disponibili (A, B, C, D o E).	24

Uso del software Digital Voice Editor in dotazione

Operazioni possibili utilizzando il software Digital Voice Editor

Il software Digital Voice Editor consente di trasferire nel proprio computer i messaggi registrati con il registratore IC. È possibile salvarli sul computer, riprodurli oppure modificarli. È inoltre possibile trasferire file musicali sul computer utilizzando il registratore IC.

Trasferimento dei messaggi registrati sul registratore IC nel computer

È possibile salvare sul disco fisso del computer i messaggi registrati utilizzando il registratore IC, in base al messaggio, la cartella o tutti insieme i messaggi con una sola operazione. È possibile selezionare un formato da utilizzare per il salvataggio di tali messaggi tra i seguenti: MSV (LPEC), MSV (ADPCM), MP3, WAV standard di Windows.

Riproduzione dei messaggi sul computer

È possibile riprodurre i messaggi sul computer utilizzando le seguenti funzioni: riproduzione ripetuta di un messaggio, riproduzione ripetuta A-B, Easy Search, riproduzione con segnalibri e riproduzione normale.
È inoltre possibile regolare la velocità di riproduzione.

Trasferimento di messaggi salvati nel computer per la riproduzione sul registratore IC

È possibile trasferire al registratore IC i messaggi salvati sul computer, nonché altri file, come file vocali inviati per e-mail, file MSV (LPEC/ADPCM), file WAV, file MP3, in base al file o alla cartella. È altresì possibile riprodurli dal registratore IC.

Modifica di messaggi salvati nel computer o nel registratore IC utilizzando il computer

A seconda del tipo di formato, sul computer è possibile modificare il titolo o il nome utente dei messaggi, ordinarli, impostare/cancellare contrassegni di priorità o segnalibri, dividere/unire i messaggi, e così via. È possibile modificare l'ordine dei messaggi nel registratore IC utilizzando il computer. Si possono inoltre salvare i messaggi sul computer convertendo il formato voce in un formato compatibile.

Altri possibili usi

- Invio di messaggi e-mail vocali tramite un software di posta elettronica MAPI.
- Trascrizione dei messaggi registrati con il registratore IC tramite il software di riconoscimento vocale Dragon NaturallySpeaking® (solo se sul computer è installato Dragon NaturallySpeaking versione 5.0 (o successiva), Preferred o Professional Edition).
- Impostazione/annullamento del nome utente per il registratore IC, modifica delle impostazioni di allarme, e così via, sul computer.
- Utilizzo di CD Recording Tool for Digital Voice Editor per riprodurre i brani di un CD dall'unità del computer e salvarli sul disco fisso del PC con un formato di file supportato da Digital Voice Editor. I file salvati possono essere trasferiti al registratore IC tramite Digital Voice Editor.
- Utilizzo di CD Burning Tool for Digital Voice Editor per creare un CD musicale o CD dati originale dai file registrati con il registratore IC o dai file salvati sul disco fisso del computer mediante Digital Voice Editor.

L'uso di CD Recording Tool e di CD Burning Tool per DVE è limitato esclusivamente a scopi privati.

Requisiti di sistema

Sistemi operativi:

Windows Vista® Ultimate
Windows Vista® Business
Windows Vista® Home Premium
Windows Vista® Home Basic
Windows® XP Media Center Edition 2005 Service Pack 2 o superiore
Windows® XP Media Center Edition 2004 Service Pack 2 o superiore
Windows® XP Media Center Edition Service Pack 2 o superiore
Windows® XP Professional Service Pack 2 o superiore
Windows® XP Home Edition Service Pack 2 o superiore
Windows® 2000 Professional Service Pack 4 o superiore
Preinstallato

Nota

L'OS a 64 bit non è supportato.

Ambiente hardware:

Computer: IBM PC/AT o compatibile
CPU : Processore Pentium® II 266 MHz o superiore (per Windows Vista®, processore Pentium® III 800MHz o superiore)
RAM: 128MB o superiore (per Windows Vista®, 512MB o superiore)
Spazio su hard disk: 150MB o superiore
Unità CD-ROM (quando si crea un CD audio CD o un CD dati, occorre un'unità CD-R/RW)
Porta: porta USB
Scheda audio: schede audio compatibili con qualsiasi sistema operativo Microsoft® Windows® supportato
Display: High color (16bit) o superiore e 800x480 punti o superiore
Accesso Internet per funzione di Voice Mail e servizio database CD

Nota

Non sono supportati i seguenti sistemi:

– Sistemi operativi diversi da quelli indicati in precedenza
– PC o sistemi operativi assemblati personalmente
– Sistemi operativi aggiornati
– Ambiente ad avvio multiplo
– Ambiente a monitor multiplo

Nota sulla trascrizione di un messaggio

Se si utilizza il software di riconoscimento vocale Dragon NaturallySpeaking® per la trascrizione di un messaggio, è necessario che il computer soddisfi anche i requisiti di sistema di Dragon NaturallySpeaking. Per l'ultima versione e disponibilità di Dragon NaturallySpeaking in ciascuna regione, consultare la seguente pagina: http://www.nuance.com/

Nota sull'invio di un messaggio e-mail vocale

Se si utilizza Microsoft® Outlook Express 5.0/5.5/6.0 per inviare un messaggio e-mail vocale, è necessario che il computer soddisfi anche i requisiti di sistema di Outlook Express.

Installazione del software

Installare il software Digital Voice Editor sul disco fisso del computer.

Note

- Prima di installare il software Digital Voice Editor, accertarsi di chiudere tutti i programmi in esecuzione.
- Durante l'installazione o la disinstallazione del software in Windows® 2000 Professional, accertarsi di effettuare l'accesso a Windows con il nome utente di "Amministratore".
- Durante l'installazione o la disinstallazione del software in Windows Vista® Home Basic/ Windows Vista® Home Premium/Windows Vista® Business/Windows Vista® Ultimate/ Windows® XP Home Edition Service Pack 2 o superiore/Windows® XP Professional Service Pack 2 o superiore/Windows® XP Media Center Edition Service Pack 2 o superiore/ Windows® XP Media Center Edition 2004 Service Pack 2 o superiore/Windows® XP Media Center Edition 2005 Service Pack 2 o superiore, accedere con il nome utente con account "Amministratore del computer". (Per verificare se il nome utente dispone di un account utente "Amministratore del computer", accedere a "Account utente" dal "Pannello di controllo", quindi consultare la sezione sotto il nome utente visualizzato.)

- Se il software "Memory Stick Voice Editor 1.0/1.1/1.2/2.0" è già stato installato, l'installazione del software in dotazione implicherà la rimozione automatica del software "Memory Stick Voice Editor" (i messaggi non vengono rimossi).
- Al termine dell'installazione, viene installato anche il modulo Microsoft DirectX, a seconda del sistema operativo del computer. Questo modulo non viene eliminato dopo la disinstallazione del software.
- Una volta installato il software Digital Voice Editor, accertarsi di non installare il software "Memory Stick Voice Editor 1.0/1.1/1.2/2.0". Diversamente, Digital Voice Editor non funziona correttamente.
- Utilizzando il software in dotazione, è possibile salvare o modificare i messaggi contenuti nella "Memory Stick".

1 Accertarsi che il registratore IC non sia collegato, quindi accendere il computer e avviare Windows.

2 Inserire il CD-ROM in dotazione nell'apposita unità CD-ROM.

Si avvierà automaticamente il menu [IC Recorder Software Setup] e comparirà la finestra [Welcome to IC Recorder Software Setup]. Se il menu [Welcome to IC Recorder Software Setup] non si avvia, aprire la cartella [DVE] all'interno della cartella [Setup] del CD-ROM, quindi fare doppio clic su [setup.exe].

3 Assicurarsi di accettare i termini dell'accordo di licenza selezionando [I accept the terms of the license agreement], quindi fare clic su [Next].

Comparirà la finestra [Software Install].

4 Selezionare [Digital Voice Editor] e fare clic su [Install].

Seguire le istruzioni sullo schermo per configurare le impostazioni richieste per l'installazione.

Se è già installata una versione precedente di Digital Voice Editor o una qualsiasi versione di "Memory Stick Voice Editor"

Comparirà la casella di dialogo usata per disinstallare una versione precedente di Digital Voice Editor o qualsiasi versione di "Memory Stick Voice Editor". Per disinstallare il software, seguire le istruzioni sullo schermo. I file di messaggio non vengono eliminati.

Nota

Se si tenta di apportare una modifica illegale ai dati o se un file viene utilizzato per scopi diversi da quelli privati, è possibile che il file non venga riprodotto o che Digital Voice Editor non funzioni.

Se compare la casella di dialogo per selezionare come salvare i file

Quando si salvano sul computer i file registrati usando il registratore IC, è possibile scegliere se si desidera convertirli in formato MP3. Selezionare l'impostazione desiderata.

Se compare la casella di dialogo usata per selezionare la lingua per la Guida in linea

Fare clic sulla lingua che si desidera utilizzare per la Guida in linea.

5 Quando compare la finestra [Ready to Install the Program], fare clic su [Install].

Inizierà l'installazione.

6 Quando compare la finestra [InstallShield Wizard Complete], selezionare [Yes, I want to restart my computer now], quindi fare clic su [Finish].

Il computer sarà riavviato.

Una volta riavviato il computer, l'installazione è completata.

Disinstallazione del software

Per disinstallare il software, attenersi alla procedura riportata di seguito.

Per Windows 2000 o Windows XP

1. Fare clic su [Start], selezionare [Impostazioni], [Pannello di controllo], quindi [Installazione applicazioni].
2. Selezionare [Digital Voice Editor 3] dall'elenco e fare clic su [Rimuovi] o [Cambia/Rimuovi].
3. Seguire le istruzioni sullo schermo.

Per Windows Vista

1 Fare clic su [Start] – [Pannello di controllo] – [Programmi], quindi selezionare e fare clic su [Disinstalla un programma] dalla categoria.

2 Selezionare [Digital Voice Editor 3] dalla lista e fare clic su [Disinstalla].

3 Fare clic su [Continua] nella finestra [Controllo account utente].

4 Seguire le istruzioni sullo schermo.

Nota

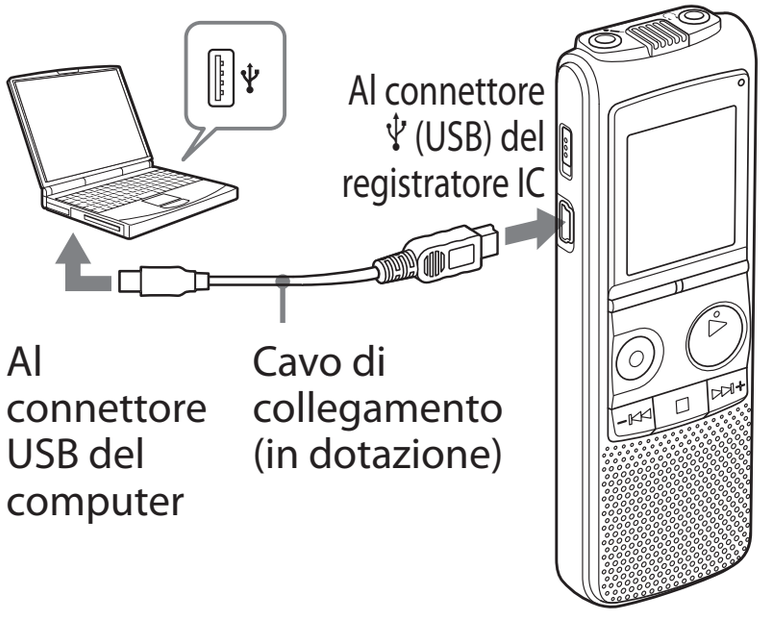
Se dopo l'installazione si desidera spostare il software in un'altra unità o in un'altra directory, è necessario disinstallarlo, quindi installarlo nuovamente. Se i file vengono semplicemente spostati, il software non funziona correttamente.

Suggerimento

La disinstallazione non implica la rimozione dei file dei messaggi.

Collegamento del registratore IC al computer

È possibile trasferire i dati dal registratore IC al computer collegando i due dispositivi.
Utilizzare il cavo di collegamento USB in dotazione con il registratore IC per collegare il connettore ⭍ (USB) del registratore IC e il computer.
Il registratore IC viene riconosciuto dal computer non appena si collega il cavo.
È possibile collegare o scollegare il cavo quando il registratore IC e il computer sono accesi o spenti.

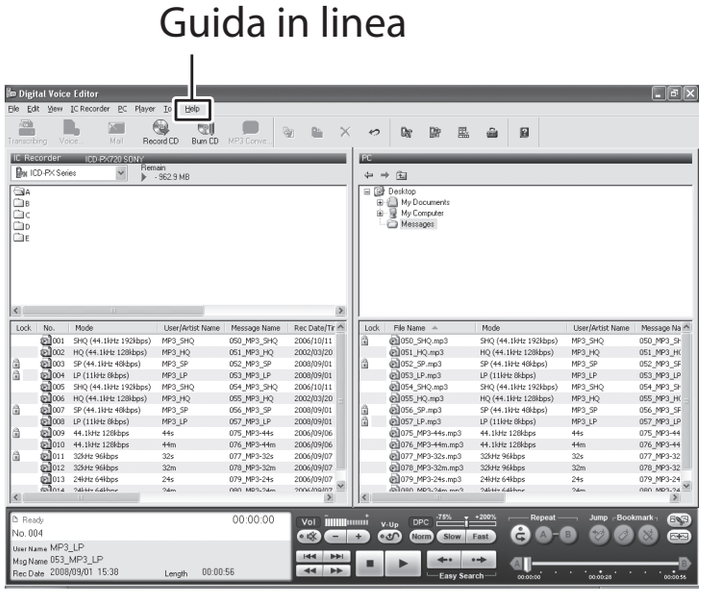


Note

- Accertarsi di installare il software Digital Voice Editor prima di collegare il registratore IC al computer. Diversamente, quando si collega il registratore IC al computer è possibile che venga visualizzato un messaggio simile a [Installazione guidata nuovo hardware]. In questo caso, fare clic su [Annulla].
- Non collegare più di due periferiche USB al computer. Diversamente, non è possibile garantire il funzionamento corretto.
- Non è garantito l'uso del presente registratore IC con un hub USB o una prolunga USB.
- Potrebbero verificarsi problemi di funzionamento, a seconda delle periferiche USB collegate contemporaneamente.
- Prima di collegare il registratore IC al computer, verificare che al suo interno siano inserite le batterie.
- Prima di collegare al computer il registratore IC, accertarsi che quest'ultimo si trovi nel modo di arresto.
- Se si prevede di non utilizzare Digital Voice Editor, si consiglia di scollegare il cavo dal computer.

Consultazione dei file della Guida in linea

Per ulteriori informazioni su ciascuna operazione, consultare i file della Guida in linea.


Guida in linea
Digital Voice Editor
File Edit View IC Recorder PC Player To Help
Transcribing Voice Mail Record CD Burn CD MP3 Conve
IC Recorder ICD-PX720 SONY
ICD-PX Series
Remain
- 962.9 MB
PC
Desktop
My Documents
My Computer
Messages
Lock No. Mode User/Artist Name Message Name Rec Date/Tir
001 SHQ (44.1kHz 192kbps) MP3_SHQ 050_MP3_SHQ 2006/10/11
002 HQ (44.1kHz 128kbps) MP3_HQ 051_MP3_HQ 2002/03/20
003 SP (44.1kHz 48kbps) MP3_SP 052_MP3_SP 2008/09/01
004 LP (11kHz 8kbps) MP3_LP 053_MP3_LP 2008/09/01
005 SHQ (44.1kHz 192kbps) MP3_SHQ 054_MP3_SHQ 2006/10/11
006 HQ (44.1kHz 128kbps) MP3_HQ 055_MP3_HQ 2002/03/20
007 SP (44.1kHz 48kbps) MP3_SP 056_MP3_SP 2008/09/01
008 LP (11kHz 8kbps) MP3_LP 057_MP3_LP 2008/09/01
009 44.1kHz 128kbps 44s 075_MP3-44s 2006/09/06
010 44.1kHz 128kbps 44m 076_MP3-44m 2006/09/06
011 32kHz 96kbps 32s 077_MP3-32s 2006/09/07
012 32kHz 96kbps 32m 078_MP3-32m 2006/09/07
013 24kHz 64kbps 24s 079_MP3-24s 2006/09/07
Lock File Name Mode User/Artist Name Message Na
050_SHQ.mp3 SHQ (44.1kHz 192kbps) MP3_SHQ 050_MP3_SH
051_HQ.mp3 HQ (44.1kHz 128kbps) MP3_HQ 051_MP3_HQ
052_SP.mp3 SP (44.1kHz 48kbps) MP3_SP 052_MP3_SP
053_LP.mp3 LP (11kHz 8kbps) MP3_LP 053_MP3_LP
054_SHQ.mp3 SHQ (44.1kHz 192kbps) MP3_SHQ 054_MP3_SH
055_HQ.mp3 HQ (44.1kHz 128kbps) MP3_HQ 055_MP3_HQ
056_SP.mp3 SP (44.1kHz 48kbps) MP3_SP 056_MP3_SP
057_LP.mp3 LP (11kHz 8kbps) MP3_LP 057_MP3_LP
075_MP3-44s.mp3 44.1kHz 128kbps 44s 075_MP3-44
076_MP3-44m.mp3 44.1kHz 128kbps 44m 076_MP3-44
077_MP3-32s.mp3 32kHz 96kbps 32s 077_MP3-32
078_MP3-32m.mp3 32kHz 96kbps 32m 078_MP3-32
079_MP3-24s.mp3 24kHz 64kbps 24s 079_MP3-24
Ready
00:00:00
No. 004
User Name MP3_LP
Msg Name 053_MP3_LP
Rec Date 2008/09/01 15:38
Length 00:00:56
Vol V-Up DPC Norm Slow Fast Repeat Jump Bookmark
Easy Search

Scollegamento del registratore IC dal computer

Seguire le procedure illustrate di seguito. In caso contrario, i dati potrebbero danneggiarsi.

1 Accertarsi che l'indicatore di funzionamento non stia lampeggiando.

2 Scollegare il registratore IC dal connettore USB del computer.

Nella schermata di Windows, fare clic su "Rimozione sicura dell'hardware" sulla barra delle applicazioni, quindi fare clic su "Rimozione sicura periferica di archiviazione di massa USB".

Nella schermata del Macintosh, trascinare "IC RECORDER" sulla scrivania nel "Cestino" e rilasciare.

Per i dettagli sullo scollegamento del registratore IC, consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con il computer.

Risoluzione dei problemi

Prima di fare riparare il registratore IC, controllare le sezioni riportate di seguito. Se i problemi persistono dopo avere effettuato i seguenti controlli, rivolgersi ad un rivenditore Sony.

Registratore IC

Sintomo	Rimedio
Non si riesce a spegnere il registratore IC.	• Far scorrere l'interruttore HOLD nella direzione della freccia mentre il registratore IC è nel modo di arresto (pagina 18).
Non si riesce ad accendere il registratore IC.	• È attivato l'interruttore HOLD. Far scorrere l'interruttore HOLD nella direzione opposta a quella della freccia (pagina 18).
Il display non si spegne. Il display appare sfocato.	• Rimuovere la pellicola protettiva sulla finestra del display prima di utilizzare il registratore IC.
Il registratore IC non funziona.	• Le batterie sono state inserite senza rispettare la corretta polarità (pagina 12). • Le batterie sono scariche (pagina 13). • I tasti sono stati bloccati mediante l'interruttore HOLD (pagina 55).
Dal diffusore non viene trasmesso l'audio.	• Il volume è stato abbassato completamente (pagina 37). • Sono state collegate le cuffie (pagina 37).
L'audio viene trasmesso dal diffusore anche se sono state collegate le cuffie.	• Se le cuffie non vengono collegate saldamente durante la riproduzione, è possibile che l'audio venga trasmesso dal diffusore. Scollegare le cuffie e ricollegarle in modo saldo.

Sintomo	Rimedio
L'indicatore di funzionamento non si illumina.	• "LED" è impostato su "OFF" (pagina 64). Visualizzare il menu e impostare "LED" su "ON".
Viene visualizzato "FULL" e non è possibile avviare la registrazione.	• La memoria è piena. Cancellare alcuni messaggi (pagina 49) o tutti i messaggi una volta memorizzati sul computer.
Viene visualizzato "FULL" e non è possibile utilizzare il registratore IC.	• Nella cartella selezionata sono stati registrati 99 messaggi oppure sono stati registrati in totale 495 messaggi (se sono presenti 5 cartelle). Di conseguenza, non è possibile registrare un altro messaggio o spostare un messaggio. Cancellare alcuni messaggi (pagina 49) o tutti i messaggi una volta memorizzati sul computer.
La registrazione viene interrotta.	• La funzione VOR (pagina 27) è attivata. Impostare "VOR" su "OFF" nel menu (pagina 61).
Vengono emessi dei disturbi.	• Un oggetto, un dito e così via hanno accidentalmente toccato il registratore IC durante la registrazione e il rumore è stato registrato. • Durante la registrazione o la riproduzione, il registratore IC è stato collocato in prossimità di una fonte di alimentazione CA, una lampada a fluorescenza o un telefono cellulare. • La spina del microfono collegato per la registrazione era sporca. Pulire la spina. • La spina (cuffie) è sporca. Pulire la spina.
Il livello di registrazione è basso.	• "SENS" (sensibilità del microfono) è impostato su "L". Visualizzare il menu e impostare "SENS" su "H" (pagina 61).

Sintomo	Rimedio
Se si registra da altri apparecchi, il livello di ingresso è troppo alto o troppo basso.	• Collegare la presa per cuffia dell'altro apparecchio alla presa (microfono) del registratore IC, quindi regolare il volume dell'apparecchio collegato al registratore IC.
La velocità di riproduzione è eccessivamente elevata o ridotta.	• La velocità di riproduzione è stata impostata nel modo DPC. Regolare nuovamente la velocità in DPC nel menu (pagina 62).
Viene visualizzato "--:--".	• L'orologio non è stato impostato (pagina 15).
Nel display REC DATE vengono visualizzati "--Y--M--D" o " --:--" .	• La data di registrazione non viene visualizzata se il messaggio è stato registrato senza che l'orologio fosse impostato.
Il numero delle voci di menu visualizzate è inferiore.	• Le voci di menu visualizzate variano a seconda dei modi di funzionamento (modo di arresto, modo di riproduzione e modo di registrazione) (pagina 60).
Il tempo residuo visualizzato nella finestra del display è inferiore rispetto a quello visualizzato nel software Digital Voice Editor in dotazione.	• Per il funzionamento di sistema, è necessario che il registratore IC disponga di una determinata quantità di memoria. Poiché tale quantità viene sottratta al tempo residuo, si verifica una differenza temporale.
La durata delle batterie è ridotta.	• La durata delle batterie indicata a pagina 13 è calcolata regolando il volume di riproduzione su 27. La loro durata potrebbe diminuire a seconda dell'uso del registratore IC.

Sintomo	Rimedio
Le batterie si scaricano se vengono lasciate per un lungo periodo all'interno del registratore IC se questo rimane inutilizzato.	• Anche se il registratore IC non viene utilizzato, le batterie si consumano lievemente. In tal caso, la durata delle batterie varia a seconda dell'umidità o di altre condizioni ambientali. In genere, le batterie hanno una durata di circa quattro mesi. Se si prevede di non utilizzare il registratore IC per un periodo prolungato, si consiglia di spegnere l'unità (pagina 18) o rimuovere le batterie.
L'avvio del registratore IC richiede molto tempo.	• Se il registratore IC deve elaborare una grande quantità di dati, potrebbe richiedere più tempo per avviarsi. Non si tratta di un problema di funzionamento del registratore IC. Attendere che la schermata di avvio scompaia.
Il registratore IC non funziona correttamente.	• Estrarre le batterie e inserirle di nuovo (pagina 12).
Il registratore IC non viene riconosciuto dal computer. Non è possibile trasferire una cartella o un file dal computer.	• Scollegare il registratore IC dal computer e ricollegarlo. • Non utilizzare un hub USB o una prolunga USB diversa dal cavo di supporto connessione USB in dotazione. Collegare direttamente il registratore IC utilizzando il cavo di supporto connessione USB in dotazione. • Il funzionamento non è garantito se i requisiti del sistema in uso sono diversi da quelli descritti a pagina 68. • A seconda della posizione del connettore USB, il registratore IC potrebbe non essere riconosciuto. In tal caso, provare un altro connettore.

Si noti che durante le operazioni di manutenzione o riparazione, i messaggi registrati potrebbero venire cancellati.

Limitazioni di sistema

Consultare inoltre i file della Guida in linea del software Digital Voice Editor.

Sintomo	Rimedio
Non è possibile installare il software Digital Voice Editor.	• Lo spazio disponibile sul disco o nella memoria del computer non è sufficiente. Controllare lo spazio disponibile sul disco rigido e nella memoria. • Si sta tentando di installare il software con un sistema operativo non supportato da Digital Voice Editor. • Nei sistemi Windows Vista® Ultimate/Windows Vista® Business/ Windows Vista® Home Premium/Windows Vista® Home Basic/Windows® XP Media Center Edition 2005 Service Pack 2 o superiore/Windows® XP Media Center Edition 2004 Service Pack 2 o superiore/Windows® XP Media Center Edition Service Pack 2 o superiore/Windows® XP Professional Service Pack 2 o superiore/Windows® XP Home Edition Service Pack 2 o superiore, si sta effettuando l'accesso con un nome utente appartenente a un account con limitazioni d'uso. Accertarsi di effettuare l'accesso con un nome utente con account "Amministratore del computer". • In Windows® 2000 Professional, accertarsi di effettuare l'accesso come "Amministratore".
Non è possibile collegare correttamente il registratore IC o la "Memory Stick".	• Verificare che l'installazione del software sia stata effettuata correttamente. Verificare inoltre il collegamento nel seguente modo: – Se è in uso un hub USB esterno, collegare il registratore IC direttamente al computer. – Scollegare, quindi ricollegare il cavo al registratore IC. – Collegare il registratore IC a un altro connettore USB. • È possibile che il computer sia impostato sui modi di standby/ sospensione del sistema. Impostare il computer affinché tali modi non vengano attivati mentre è in corso il collegamento con il registratore IC.

Sintomo	Rimedio
Non è possibile riprodurre i messaggi./Il volume dell'audio di riproduzione è eccessivamente basso.	• Non è installata alcuna scheda audio. • Non vi sono diffusori incorporati o collegati al computer. • Il volume dell'audio è abbassato. • Alzare il volume sul computer. (Consultare il manuale delle istruzioni del computer). • Il volume dei file WAV può essere modificato e salvato tramite la funzione "Increase Volume" del Microsoft Sound Recorder.
Non è possibile riprodurre o modificare i file di messaggio salvati.	• Non è possibile riprodurre i messaggi con formato di file non supportato dal software Digital Voice Editor. A seconda del formato, non è possibile utilizzare parte delle funzioni di modifica del software.
Il movimento del contatore o del dispositivo di scorrimento è errato. Si verificano dei disturbi.	• Questo problema si verifica durante la riproduzione dei messaggi divisi, uniti, sovrascritti o aggiunti a una registrazione. Salvare prima il messaggio sul disco rigido, quindi aggiungerlo al registratore IC. Selezionare il formato di salvataggio del file adatto al registratore IC in uso.
Se sono presenti molti messaggi il funzionamento risulta più lento.	• Con l'aumentare del numero totale di messaggi, il funzionamento rallenta indipendentemente dalla quantità di tempo registrabile.
Il display non funziona durante il salvataggio, l'aggiunta o l'eliminazione dei messaggi.	• La copia o l'eliminazione dei messaggi lunghi richiede un tempo maggiore. Al termine delle operazioni, il display torna al funzionamento normale.
La conversione del formato di un file richiede un tempo eccessivo.	• Il tempo necessario alla conversione dei file aumenta con l'aumentare delle dimensioni dei file.

Sintomo	Rimedio
Il software si 'blocca' all'avvio di Digital Voice Editor.	• Non scollegare il connettore del registratore IC durante la comunicazione tra il computer e il registratore stesso. Diversamente, le operazioni del computer diventano instabili oppure i dati all'interno del registratore IC potrebbero subire dei danni. • Potrebbero essere insorti dei conflitti tra il software e un altro driver o applicazione. • Non installare i software "Memory Stick Voice Editor" e Digital Voice Editor Ver. 2x dopo avere installato il software Digital Voice Editor. Digital Voice Editor potrebbe non funzionare correttamente.

Messaggi di errore

Messaggio di errore	Causa/Rimedio
LO BATT	• Le batterie sono scariche. Sostituirle con altre nuove.
FULL (REC lampeggia contemporaneamente)	• La quantità di memoria residua del registratore IC è insufficiente. Cancellare alcuni messaggi prima di procedere con la registrazione.
FULL (il numero del messaggio lampeggia contemporaneamente)	• La cartella contiene già 99 messaggi, non è quindi possibile registrarne altri. Cancellare alcuni messaggi prima di procedere con la registrazione.
FULL (l'indicatore della cartella lampeggia contemporaneamente)	• La cartella in cui si desidera spostare il messaggio contiene già 99 messaggi, non è quindi possibile spostarlo. Cancellare alcuni messaggi prima di procedere.
SET DATE	• Regolare l'orologio, altrimenti non è possibile impostare un allarme.
NO DATA	• La cartella selezionata non contiene alcun messaggio. Non è possibile bloccare un messaggio, cancellare uno o più messaggi o impostare l'allarme, e così via.
PRE SET	• È stato impostato l'allarme a un'orario già impostato. Controllare l'impostazione e configurare data e ora appropriate.
BACK-D	• L'allarme è stato impostato su un'ora già passata. Controllare l'impostazione e configurare data e ora appropriate.
🔒	• Si è selezionato un messaggio bloccato. Non è possibile aggiungere un nuovo messaggio, sovrascriverlo o cancellarlo. Prima di cancellare il messaggio, impostare "LOCK" su "OFF" nel menu.
NO EDIT	• Il messaggio selezionato non è un messaggio registrato mediante il registratore IC. Non è possibile dividerlo, aggiungervi una registrazione, sovrascriverlo, e così via.

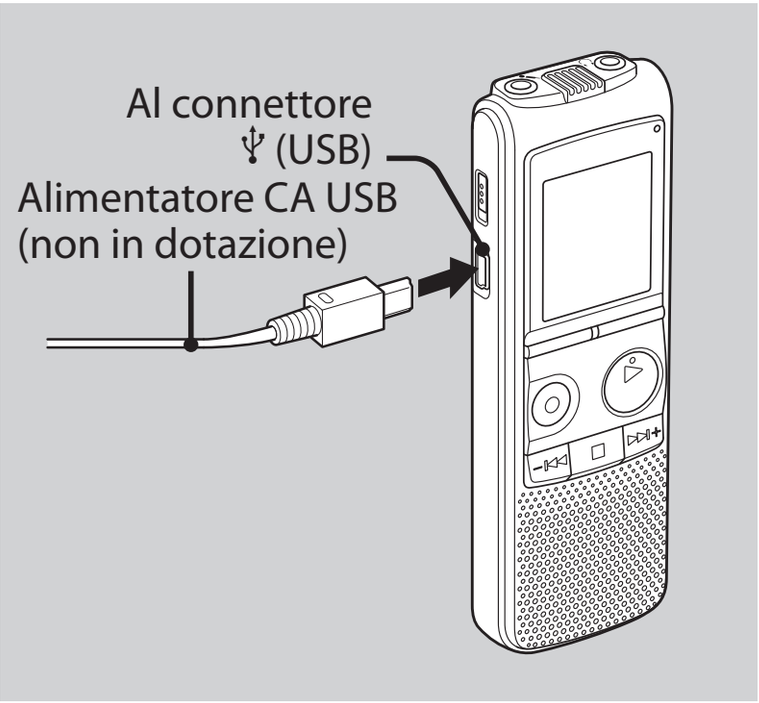
Messaggio di errore	Causa/Rimedio
OFF REC-OP	• Non è possibile aggiungere una registrazione o una registrazione mediante sovrascrittura poiché "REC-OP" è impostato su "OFF". Impostarlo su "ON".
ERR ACCESS ERR 01 – ERR 05	• Si è verificato un errore di sistema diverso da quelli elencati. Estrarre le batterie e inserirle di nuovo (pagina 12).

Limitazioni di sistema

Il registratore IC presenta alcune limitazioni di sistema. I sintomi riportati di seguito non costituiscono problemi di funzionamento del registratore IC.

Sintomo	Causa/Rimedio
Non è possibile registrare i messaggi fino al tempo di registrazione massimo.	• Se i messaggi vengono registrati utilizzando più modi tra SHQ, HQ, SP o LP, il tempo di registrazione varia da quello massimo del modo SHQ a quello massimo del modo LP. • Il totale indicato sul contatore (tempo di registrazione trascorso) e il tempo di registrazione residuo potrebbero essere inferiori rispetto al tempo di registrazione massimo del registratore IC.
Non si riesce a visualizzare i file musicali in ordine.	• Se sono stati trasferiti file musicali utilizzando il computer, tali file potrebbero non venire copiati nell'ordine di trasferimento a causa delle limitazioni del sistema operativo.
Non si riesce a specificare il punto di fine B.	• Non è possibile specificare un punto di fine B che preceda il punto di inizio A impostato.
Se si imposta la riproduzione ripetuta A-B, le posizioni impostate si spostano leggermente.	• A seconda dei file trasferiti al registratore IC dal computer, le posizioni impostate potrebbero spostarsi.

Uso di un alimentatore CA USB (non in dotazione)



È possibile collegare il registratore IC a una presa di rete CA utilizzando un alimentatore CA USB AC-U50A (non in dotazione).

1 Collegare il cavo USB in dotazione al connettore (USB) del registratore IC.

2 Collegare un alimentatore CA USB (non in dotazione) al cavo USB.

3 Collegare l'alimentatore CA USB a una presa elettrica CA.

Scollegamento del registratore IC dalla presa di rete CA

Seguire le procedure illustrate di seguito. In caso contrario, i dati potrebbero danneggiarsi.

1 Se è in corso la registrazione o la riproduzione di un messaggio, premere ■ (arresto) per disporre il registratore IC nel modo di arresto.

2 Accertarsi che l'indicatore di funzionamento non stia lampeggiando.

3 Scollegare l'alimentatore CA USB dalla presa di rete CA, quindi scollegare il cavo di collegamento USB dall'alimentatore CA USB.

Note

- Durante la registrazione (l'indicatore di funzionamento si illumina o lampeggia in rosso) o l'accesso ai dati (l'indicatore di funzionamento lampeggia in arancione),
  - il registratore IC non deve essere collegato o scollegato dall'alimentatore CA USB collegato alla presa di rete CA.
  - l'alimentatore CA USB collegato al registratore IC non deve essere collegato o scollegato dalla presa di rete CA.

  In caso contrario, è possibile che i dati vengano danneggiati. Se il registratore IC viene utilizzato per l'elaborazione di una grande quantità di dati, la finestra di avvio potrebbe venire visualizzata per un periodo di tempo prolungato. Non si tratta di un problema di funzionamento del registratore IC. Attendere che la schermata di avvio scompaia dalla finestra del display.
- Mentre si utilizza l'alimentatore CA USB (non in dotazione), l'indicatore di carica della batteria non viene visualizzato nella finestra del display.

Precauzioni

Alimentazione

- Utilizzare l'apparecchio solo con alimentazione da 3,0 V o 2,4 V CC. Utilizzare due batterie alcaline LR03 (formato AAA) o due batterie ricaricabili NH-AAA.

Sicurezza

- Non utilizzare l'apparecchio durante la guida di auto, biciclette o qualsiasi veicolo a motore.

Uso

- Non lasciare l'apparecchio in prossimità di fonti di calore o in luoghi soggetti a luce solare diretta, polvere eccessiva o urti meccanici.
- Se un oggetto solido o una sostanza liquida dovessero penetrare all'interno dell'apparecchio, rimuovere le batterie e fare controllare l'apparecchio da personale qualificato prima di utilizzarlo nuovamente.

Informazioni sui disturbi

- Se durante la registrazione o la riproduzione l'apparecchio viene collocato in prossimità di una fonte di alimentazione CA, una lampada a fluorescenza o un telefono cellulare, è possibile che si manifestino dei disturbi.
- Se un oggetto, ad esempio un dito, sfiora o urta l'apparecchio durante la registrazione, potrebbero venire registrati dei disturbi.

Informazioni sulla manutenzione

- Per pulire le parti esterne, utilizzare un panno morbido leggermente inumidito con acqua. Non utilizzare alcol, benzene o solventi.

In caso di domande o problemi riguardanti l'apparecchio, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Raccomandazioni di sicurezza

Onde evitare l'eventuale perdita di dati causata da operazioni accidentali o problemi di funzionamento del registratore IC, si consiglia di salvare una copia di backup dei messaggi registrati su un registratore a cassette, un computer e così via.

Caratteristiche tecniche

Sezione registratore IC

Capacità (capacità disponibile per l'utente)

1 GB (circa 989 MB =1.037.565.952 byte)
Una parte della capacità di memoria è utilizzata come area di gestione.

Tempo di registrazione*1

Vedere a pagina 23.

*1 Quando si intende registrare continuativamente per un periodo di tempo prolungato, potrebbe essere necessario sostituire le batterie con batterie nuove durante la registrazione. Per i dettagli sulla durata della batteria, vedere a pagina 13.

Gamma di frequenze

- SHQ : 75 Hz - 20.000 Hz
- HQ : 75 Hz - 17.000 Hz
- SP : 75 Hz - 15.000 Hz
- LP : 75 Hz - 3.500 Hz

Bitrate e frequenze di campionamento dei file MP3 nel modo di registrazione*2

- SHQ : 44,1 kHz, 192 kbps stereo
- HQ : 44,1 kHz, 128 kbps stereo
- SP : 44,1 kHz, 48 kbps mono
- LP : 11,025 kHz, 8 kbps mono

Velocità di trasmissione: 32 - 320 kbps, VBR

*2 È anche supportata la riproduzione di file MP3 registrati utilizzando il registratore IC. Non tutti gli encoder sono supportati.

Informazioni generali

Diffusore
Circa 28 mm di diametro

Uscita di potenza
300 mW

Ingresso/Uscita
- Presa microfono (minipresa, stereo)
  – Ingresso per alimentazione, livello minimo in ingresso 0,5 mV, microfono con impedenza pari a 3 kilohm o inferiore
- Presa cuffie (minipresa, stereo)
  – Uscita per cuffie da 8 - 300 ohm
- Connettore USB
  – Compatibile con lo standard High-Speed USB

Controllo della velocità di riproduzione (DPC)
Da +100% a –50%

Requisiti di alimentazione
Due batterie alcaline LR03 (formato AAA) (in dotazione): 3,0 V CC
Due batterie ricaricabili NH-AAA (non in dotazione): 2,4 V CC

Temperatura di utilizzo
5˚C - 35˚C

Dimensioni (l/a/p) (parti sporgenti e comandi esclusi) (JEITA)*3
37 × 111 × 21,2 mm

Peso (JEITA)*3
Circa 71 g comprese pile alcaline LR03 (formato AAA)

*3 Valore misurato in base allo standard della JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)

Accessori in dotazione
Vedere a pagina 7.

Accessori opzionali
Diffusore attivo SRS-T80
Microfono a condensatore a elettrete ECM-CS10, ECM-CZ10, ECM-DS70P, ECM-DS30P, ECM-TL1
Cavo di collegamento audio RK-G136, RK-G139 (esclusa Europa)
Batteria ricaricabile NH-AAA-B2K
Alimentatore CA USB AC-U50A
Caricabatterie BCG- 34HS2KA

È possibile che il rivenditore non disponga di alcuni degli accessori opzionali elencati. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al rivenditore.

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Indice analitico

A

Alimentatore CA USB 85
Allarme 45, 65
Avanzamento 37

B

Batterie 12, 13
Batterie ricaricabili 7, 12, 14

C

Cancellazione di messaggi 49
Caratteristiche tecniche 88
Cartella 19, 36
Collegamento del registratore IC al computer 72
Controllo della registrazione 21

D

Digital Voice Editor 7, 66
Disturbi 87
Divisione di un messaggio 28, 53
DPC (la funzione Digital Pitch Control) 42, 60, 62
Durata delle batterie 13

E

Easy Search 37, 62

F

Funzione VOR 27, 61

H

HOLD 18, 55
HQ 13, 22, 23, 61

I

Impostazione dell'orologio 15
Indicatore di carica delle batterie 13
Indice delle parti e dei comandi
- Finestra del display 9
- Parte anteriore 8
- Parte posteriore 9

L

Limitazioni di sistema 84
LP 13, 22, 23, 61

M

Manutenzione 87
Menu
- ALLARME 60, 65
- ALL ERASE 60, 64
- BEEP 60, 64
- Configurazione delle impostazioni 58
- CONT 60, 62
- DPC 60, 62
- EASY-S 60, 62
- FOLDER 60, 65
- HOUR 60, 63
- Impostazioni di menu 60
- LED 60, 64
- LOCK 60, 61
- MODE 60, 61
- MOVE 60, 64
- REC-OP 60, 63
- SENS 60, 61
- SET DATE 60, 63
- VOR 60, 61

Messaggi di errore 82
Microfoni incorporati 19
Microfono esterno 30
Modifica di messaggi 49
Modo di registrazione 22, 61

N

Numero messaggio 10

P

Pausa di registrazione 21, 28
Precauzioni 87
Preparazione di una fonte di alimentazione 12

R

Registrazione con un altro apparecchio 43
Registrazione con un microfono esterno 30
Registrazione da un telefono 31
Registrazione di messaggi 19
Regolazione del volume 21, 37
Riavvolgimento 37
Ripetizione A-B 41
Riproduzione continua 39
Riproduzione dei messaggi 36
Risoluzione dei problemi 75

S

Segnale acustico 64
Sensibilità del microfono 25, 61
SHQ 13, 22, 23, 61
Software 66
SP 13, 22, 23, 61
Spostamento di un messaggio.....52, 64

T

Tempo di registrazione 23

Marchi

- Microsoft, Windows, Windows Vista, Windows Media, Outlook, DirectX e i rispettivi loghi sono marchi commerciali o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Apple e Macintosh sono marchi di fabbrica di Apple Inc. registrati negli Stati Uniti e in altri paesi.
- Pentium è un marchio di fabbrica registrato di Intel Corporation.
- Nuance, il logo Nuance, Dragon NaturallySpeaking e RealSpeak sono marchi commerciali e/o marchi registrati di Nuance Communications Inc. e/o delle sue affiliate negli Stati Uniti d'America e in altri paesi.
  © 2007 - 2008 Nuance Communications, Inc. Tutti i diritti sono riservati.
- Tecnologia per la codifica audio MPEG Layer-3 e brevetti concessi in licenza da Fraunhofer IIS e Thomson.
- "Memory Stick" e sono marchi di fabbrica di Sony Corporation.
- "LPEC" e sono marchi di fabbrica registrati di Sony Corporation.
- Brevetti statunitensi ed esteri sotto licenza della Dolby Laboratories.

Tutti gli altri marchi o marchi registrati sono di proprietà delle rispettive aziende.
Inoltre, " ™ " e " ® " non sono indicati in ogni occorrenza nel presente manuale.

"Digital Voice Editor" utilizza i seguenti moduli software:
Microsoft DirectX Runtime 9.0c
©2004 Microsoft Corporation. Tutti i diritti riservati.

http://www.sony.net/